

## **Le plus grand studio européen d'enregistrement indépendant utilise la plateforme FileMaker 14**

**Paris, le 30 juin 2015** – [Metropolis Studios](#) à Londres, le plus grand complexe d'enregistrement indépendant en Europe, a mis en œuvre un système personnalisé entièrement conçu sur [FileMaker 14](#), la plateforme qui permet aux utilisateurs de créer et d'exécuter rapidement des solutions personnalisées qui fonctionnent de manière transparente sur iPad, iPhone, Windows, Mac et le Web. Cette plateforme sert à accélérer de nombreux processus dans toute l'entreprise. Au cours de ces 25 dernières années, Metropolis a vu se succéder dans ses studios Adele, la regrettée Amy Winehouse et un grand nombre de groupes très en vue de la scène musicale.

Cliquez [ici](#) pour lire l'intégralité du témoignage et regarder la vidéo.

Les besoins de Metropolis, notamment dans les domaines de la finance et de la facturation, évoluaient au rythme effréné de son activité créative. Metropolis s'est adjoint les services de SAP et de son système financier destiné aux grandes entreprises. Cependant, il est vite devenu évident que cette solution ne répondait pas à ses besoins métiers.

Metropolis était confrontée au besoin de trouver rapidement une autre solution. Comme elle avait déjà utilisé des solutions conçues sur FileMaker dans d'autres services, elle a entrepris de créer un système financier personnalisé en seulement quelques semaines. Une fois le système mis en œuvre, Metropolis a vite pris conscience que cette solution FileMaker était plus rapide, plus intelligente, plus flexible et en soi, plus facile à mettre à jour que son prédécesseur SAP.

*« Rien ne pouvait venir à bout de nos tâches aussi bien que notre solution FileMaker personnalisée »,* souligne Ian Brenchley, directeur général de Metropolis.

*« Ce qu'il y a de bien, c'est que nous pouvons instantanément l'adapter et l'intégrer dans tous les domaines de notre activité, du service financier à nos ingénieurs du son. Tous les besoins sont satisfaits et cette solution nous suit, où que nous allions. De quoi faire vivre à Metropolis une véritable révolution. »*

Metropolis utilise également la plateforme FileMaker pour gérer ses opérations de programmation et de réservation, ainsi que pour capturer des informations sur le contenu audio et vidéo créé dans les studios.

En effectuant une mise à jour vers la dernière plateforme FileMaker, le personnel de Metropolis et ses clients peuvent maintenant lire du contenu audio ou vidéo en ligne, ainsi que dans l'application FileMaker. Fini le temps où il fallait constamment passer d'une application à l'autre pour faire des commentaires en direct et saisir des données à propos d'un clip vidéo ou d'une piste audio.

*« Grâce à FileMaker, nous sommes mieux connectés, nous faisons davantage valoir nos compétences à l'international et nous pouvons passer plus de temps avec nos clients au lieu de nous soucier de l'administration fastidieuse. Non seulement la solution FileMaker soutient notre activité, mais elle la rend également possible. »,* ajoute Oli Sussat, développeur des systèmes FileMaker chez Metropolis.

*« Les innovations et les nouvelles fonctionnalités de FileMaker 14 sont tout simplement ce qui nous permet d'avoir une longueur d'avance sur les autres studios d'enregistrement, et de nous maintenir à la pointe de notre activité en règle générale, ce qui est vital lorsque vous gérez de grands noms de la musique. »,* insiste Oli Sussat.

Suivez toutes les informations presse de FileMaker sur Twitter : [@FileMaker\\_FR](#)

**À propos de FileMaker, Inc.**

[FileMaker, Inc.](#), filiale d'Apple, développe des logiciels qui transforment les entreprises en permettant aux utilisateurs de créer et d'exécuter des solutions personnalisées qui fonctionnent de manière transparente sur iPad et iPhone, sous Windows, sur Mac et sur le Web. Des millions de personnes dans le monde entier utilisent la plateforme FileMaker pour partager des informations, gérer des projets, suivre des actifs et bien plus encore.

**A propos de Metropolis**

[Metropolis](#) héberge le plus grand complexe d'enregistrement, de matricage, de création et de production indépendant d'Europe et propose des services sans égal dans l'industrie des loisirs. Environ 50 % du Top 40 britannique est soit enregistré, mixé, matricé ou créé au sein d'une ancienne centrale électrique qui alimentait la gare ferroviaire de Chiswick au début du XXe siècle, un monument impressionnant et classé de catégorie II situé dans l'ouest de Londres.

**CONTACTS PRESSE :**

**Whispers & Partners**

Chloé Pelletier

Tél. : +33 1 40 54 23 05

[chloe@whispers.fr](mailto:chloe@whispers.fr)

**CONTACTS FILEMAKER :**

Dominique Hautsch

[dominique\\_hautsch@filemaker.com](mailto:dominique_hautsch@filemaker.com)

**CONTACT CLIENTS :**

<http://www.filemaker.com/fr>

Copyright © 2015 FileMaker, Inc. Tous droits réservés. FileMaker est une marque de FileMaker, Inc., déposée aux États-Unis et dans d'autres pays. Toutes les autres marques sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.