



**marantz®**

Press Release

## Marantz présente son amplificateur Premium pour casque avec mode DAC, le HD-DAC1



**Asnières-sur-Seine, 18 Septembre 2014** – Marantz, leader mondial dans les technologies audio de pointe, est fier d'annoncer son tout premier amplificateur pour casque intégrant le mode DAC, le **HD-DAC1**. Cet **amplificateur de qualité audiophile** dédié aux casques, utilise **les technologies d'amplification de haute qualité Marantz issues de la Série Premium 11** et crée un son tout simplement remarquable. Les casques ont toujours ajouté une intensité particulière à la musique. Maintenant avec le **HD-DAC1** de Marantz, cette intensité atteint de nouveaux sommets. Sans surprise, cette toute nouvelle catégorie de produit est livrée avec un nouveau design, différent mais toujours fidèle à l'identité propre de Marantz.

Parce qu'elle évite toutes les interférences de l'extérieur, l'écoute sur casque est le mode de plus en plus privilégié par les audiophiles pour profiter de la musique. Avec un casque, la musique devient plus personnelle. Plus intense. Plus envoûtante. L'utilisateur fait corps avec celle-ci et l'absorbe. De plus, on peut l'écouter aussi fort que l'on souhaite.

Cependant, les sorties audio de certains équipements, notamment sur les ordinateurs et appareils portables, ne permettent pas d'utiliser de manière optimale les capacités audio des casques car ils intègrent souvent un convertisseur numérique/analogique de basse qualité. Ainsi, Marantz a décidé de créer un nouveau concept de produit : un amplificateur séparé pour casque. Et comme Marantz est passionné de musique, la technologie incorporée est la même que celle développée pour la Série haut de gamme Premium 11.

Le résultat ? Une écoute sur casque, incroyablement riche en émotions et en énergie, qui délivre des crescendos vertigineux, à l'aplomb complet, et des détails subtils avec une précision ultime. L'écoute en autonomie n'a jamais été aussi personnalisée.

Le **HD-DAC1** est si puissant qu'il peut alimenter des casques audiophiles à des impédances pouvant atteindre **600 ohms** le plus facilement du monde avec le mode DAC. Tout ceci grâce à sa commande à trois niveaux de gain, à ses **modules HDAM-SA2** Marantz, à son DAC audiophile à **intensité élevée (CS4398)**, et à ses **sorties haut de gamme RCA** fixes et variables. Sa puissance est telle qu'il ne se contente pas d'alimenter un casque : il est aussi possible de brancher directement l'amplificateur intégré d'une chaîne hi-fi, une paire d'enceintes actives ou des amplificateurs de puissance. Il présente pour cela de nombreuses connexions. Ses entrées numériques optiques et coaxiales ainsi qu'un port USB-B permettent de diffuser directement de la musique depuis un PC ou un Mac. On peut aussi y brancher des iDevices grâce au port USB en façade. Et pour plus de connectivité, Marantz a conçu une entrée analogique. Le port USB-B fonctionne en mode asynchrone, compatible à la fois avec les **résolutions audio 192 kHz/24 bits**, mais aussi avec le **DSD 2,8 MHz** et **5,6 MHz**, pour offrir une performance accrue et donc le meilleur moyen de profiter directement d'une excellente qualité. Pour préserver la qualité audio en cas de branchement sur un ordinateur, Marantz a imaginé une isolation complète autour de l'entrée USB-B pour éliminer

les interférences à haute fréquence causées par la connexion entre l'ordinateur et le **HD-DAC1**. Un **réducteur de jitter** et une double horloge pour une précision extrême ont même été intégrés.

Le **HD-DAC1** est un véritable régal pour les oreilles. Et pour ne rien gâcher, il est également magnifique. Toutes les informations sur le volume, l'entrée, la résolution, etc. s'affichent sur l'élégant écran en hublot de Marantz. Sa façade robuste en aluminium est portée par un fond à double plaque et des panneaux latéraux de style rétro. Un pur appareil du savoir-faire artisanal Marantz !

L'amplificateur **HD-DAC1** sera disponible en noir et argent/or à partir de fin octobre 2014, au prix public maximum conseillé de 899€.

#### **Caractéristiques principales :**

- Amplificateur pour casque de haute qualité avec mode DAC
- 2x entrées numériques optiques, coaxiales et USB type B avec une capacité de 192 kHz/24 bits
- Prise en charge native en DSD2,8 et 5,6
- Mode asynchrone
- Convertisseur numérique-analogique CS4398 de haute qualité
- Réducteur de jitter
- Double horloge
- Isolation sonore sur toutes les entrées numériques (USB-A, optique, coaxiale, USB-B)
- HDAM & HDAM-SA2
- Contrôle du gain permettant la prise en charge d'un large éventail de casques
- Sorties RCA fixes et variables
- Entrée USB façade pour iDevice
- Bornes de sortie RCA plaquées or de niveau fixe et variable
- Disponible en noir et argent-doré

#### **À propos de Marantz :**

Marantz fait partie de D&M Holdings Inc. La société prend ses racines à l'aube de l'apparition du premier 33 tours mono, lorsque Saul Bernard Marantz, né à New York, était mécontent des appareils disponibles sur le marché pour lire sa précieuse collection de disques. Il dut donc fabriquer les siens ! Saul fonda officiellement la société Marantz Company en 1953. À cette époque, comme aujourd'hui, qualité et innovation constituaient les pierres angulaires de la société. Depuis plus de cinquante ans, Marantz développe des technologies uniques et met sur le marché des produits hi-fi et Home-Cinéma qui constituent des références dans leurs domaines respectifs, fruits de programmes de recherche et développement acharnés et extensifs. C'est cette recherche permanente de l'excellence dans l'audio et la vidéo qui assure que chaque produit Marantz possède les meilleures performances dans sa catégorie. Pour plus d'informations, visitez le site [www.marantz.eu](http://www.marantz.eu).

#### **À propos de D&M Holdings Inc. :**

D&M Holdings Inc. est une société globale, assurant la gestion et la distribution au niveau mondial de produits audio et vidéo de qualité pour le grand public, l'automobile, les applications commerciales et professionnelles, sous les marques Denon®, Marantz®, Boston Acoustics®, Denon DJ, D&M Professional et D&M Premium Sound Solutions. Nos technologies améliorent la qualité de restitution audio et vidéo. Tous les produits et noms de marques portant un symbole de marque commerciale sont des marques commerciales déposées de D&M Holdings, Inc. ou de ses filiales. Pour plus d'informations, visitez le site [www.dmglobal.com](http://www.dmglobal.com).

#### **Marantz**

Une division de D&M France  
La Tour d'Asnière, Hall B  
4 avenue Laurent Cély  
92 600 Asnières-sur-Seine  
[www.marantz.fr](http://www.marantz.fr)

#### **Contacts presse :**

Open2Europe – [www.open2europe.com](http://www.open2europe.com)

Mélanie Gallet  
01 55 02 27 98

[m.gallet@open2europe.com](mailto:m.gallet@open2europe.com)

Sabine Tordeux  
01 55 02 15 03

[s.tordeux@open2europe.com](mailto:s.tordeux@open2europe.com)

# because music matters