

## Nouvelle Série d'Amplificateurs Audio Video

# RX-V 75

Associer le savoir faire unique de Yamaha aux nouvelles technologies pour offrir le meilleur du divertissement



### Caractéristiques essentielles

- Les nouveaux amplificateurs de la série RX-Vx75 bénéficient d'une faible distorsion pour procurer une qualité sonore optimale
- Des fonctionnalités réseau pour offrir des possibilités d'écoute riches et variées (dès le RX-V475)
  - Application AV Controller pour iPhone, iPad et tablettes/Smartphones Android
  - AirPlay pour une lecture musicale sans fil à partir d'iTunes ou d'un iPod/iPhone/iPad
  - Compatibilité DLNA pour streamer du contenu musical et compatibilité avec les formats FLAC/WAV en 192kHz
- Fonctions HDMI avancées
  - Compatibilité MHL (Mobile High-Definition Link) pour une lecture audio & vidéo de haute qualité (dès le RX-V475)
  - UHD/4K pass-through & UHD/4K upscaling pour associer les nouveaux amplificateurs Yamaha aux éléments de nouvelle génération (4K upscaling : RX-V6/775)
- Connexion USB numérique pour iPod/iPhone/iPad (iPad : dès le RX-V475)
- Calibrage automatique des enceintes avec micro grâce à la technologie exclusive YAMAHA YPAO. YPAO Reflected Sound Control pour une mesure encore plus précise (YPAO R.S.C. : RX-V675/V775)
- CINEMA DSP 3D : traitement surround le plus avancé au monde, pour une qualité incomparable. (CINEMA DSP 3D : dès le RX-V475)
- Compatibilité avec l'Adaptateur Sans Fil Bluetooth®YBA-11

Contact presse :



Aude Barrois  
Tél. : 01 41 25 77 31  
Mob. : 06 81 70 10 00  
Email. : aude@abandco.fr

VISUELS DISPONIBLES SUR LE SERVEUR FTP  
<https://files.yamaha-europe.com>  
Login : yamahafrance  
Password : yamahafrance  
Dossier : Electronique Grand Public

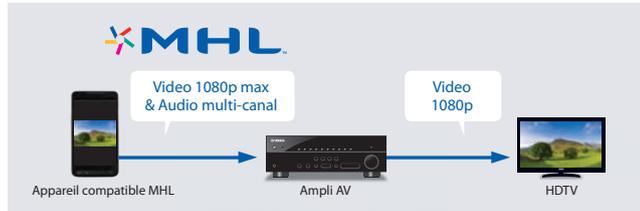
■ **Evolutivité**

**Connectivité avancée : Support MHL et UHD/4K Pass-through et Upscaling**

La compatibilité MHL (Mobile High-Definition Link) proposée par Yamaha permet de connecter un appareil mobile compatible sur l'amplificateur Audio Vidéo pour lire du contenu vidéo en 1080p en profitant d'une bande son multi-canal 7.1. Pendant la lecture, l'appareil connecté sera chargé par l'amplificateur. L'upsampling UHD/4K propose de profiter de l'ultra haute définition à partir de sources vidéos basses résolutions. Le pass-through assure quant à lui une gestion transparente des vidéos UHD/4K vers un projecteur/TV compatible UHD/4K.



MHL Support \*RX-V475/V575/N675/N775.



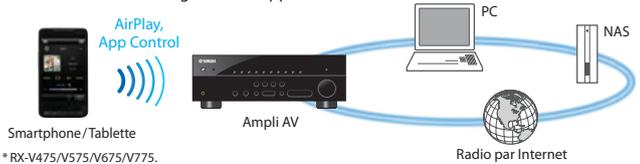
UHD/4K Upscaling \*UHD/4K upscaling: RX-V675/N775 \*UHD/4K Pass-through: RX-V375/V475/V575/N675/N775



■ **Fonctions réseau**

**Fonctions réseau intégrées Lecture musicale sans fil via AirPlay pour iPod/iPhone/iPad.**

Le protocole AirPlay permet la transmission sans fil des morceaux iTunes à partir d'un iPod/iPhone/ iPad et Mac/PC. La radio Internet donne accès à des milliers de stations du monde entier. La compatibilité DLNA permet l'accès aux bibliothèques musicales sur PC ou NAS. Le codec de haute qualité FLAC 96kHz/24-bit est également supporté.



\*RX-V475/V575/N675/N775.

■ **Technologie Audio Exclusive Yamaha**

**Concept de Pureté Totale pour une Qualité Sonore Exceptionnelle**

Tous les modèles d'amplificateurs de la nouvelle série RX-V75 reposent sur le Concept de Pureté Totale que Yamaha a développé depuis de nombreuses années. Ils disposent d'une amplification idéale réduisant la distorsion, et profitent d'alimentations indépendantes pour les circuits analogiques et numériques afin d'éviter les bruits numériques affectant les circuits analogiques. Les imposants dissipateurs suppriment les vibrations des transistors. Une alimentation indépendante pour le DAC réduit considérablement les bruits indésirables. Les amplificateurs de la série RX-V75 sont pensés dans les moindres détails pour délivrer la meilleure qualité sonore possible.



\* Composants et technologies varient selon le modèle

**Port USB compatible iPad. Une connexion numérique pour garantir la meilleure qualité audio pour iPod/iPhone/iPad.**

Accessible, le port USB en façade, assure la connexion numérique directe d'un iPad, en plus de l'iPod/iPhone. Un accès immédiat pour une haute qualité, avec en outre la possibilité de contrôler un appareil portable via la télécommande de l'amplificateur. Connecté, l'iPod/iPhone/iPad se recharge même si l'amplificateur est éteint. Un autre appareil de stockage USB peut également être connecté.



\* iPod/iPhone/iPad: V475/V575/N675/N775  
iPod/iPhone: V375



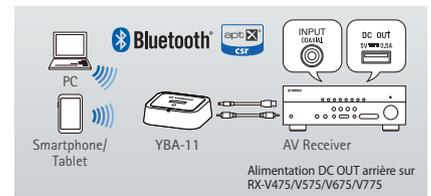
**Connexion pour l'adaptateur sans fil Bluetooth\* YBA-11**

Les nouveaux amplificateurs Yamaha permettent de connecter un Adaptateur Sans Fil Bluetooth YBA-11 (accessoire optionnel). Cet adaptateur assure la lecture du contenu audio sans fil à partir d'un smartphone, tablette ou PC compatible. Pour écouter tous ses titres de musique préférés en toute liberté, sans avoir à se connecter sur le réseau WiFi.

**Récepteur Audio Bluetooth YBA-11**



\*Disponibilité selon pays



Alimentation DC OUT arrière sur RX-V475/V575/N675/N775

**Application AV Controller pour une utilisation intuitive et amusante.**

A l'aide d'un Smartphone ou d'une tablette, il est possible de contrôler diverses fonctions du bout des doigts. L'utilisateur peut éteindre et allumer l'amplificateur, choisir les sources d'entrée, régler le volume et même contrôler un lecteur Blu-ray Yamaha.

La fonction Music Play envoie à l'amplificateur la musique stockée sur un appareil iOS ou Android (Exclusivité Yamaha\*). Une version dédiée aux tablettes est disponible.



Smartphone

Tablette

\* RX-V475/V575/N675/N775.

**YPAO optimise les réglages audio**

En quelques minutes, le calibrage YPAO règle automatiquement divers paramètres pour offrir une qualité sonore optimale en fonction de la pièce d'écoute.

\* YPAO R.S.C. : RX-V675/N775  
YPAO : RX-V375/V475/V575



**Son cinéma impressionnant avec CINEMA DSP 3D**

Premier système de traitement du champ sonore numérique, et toujours le meilleur, CINEMA DSP 3D fournit une spatialisation surround riche en détails et une restitution sonore inégalée. Une large gamme de programmes est disponible pour optimiser le son de tous types de films et morceaux musicaux.

\* CINEMA DSP 3D: RX-V475/V575/N675/N775.  
CINEMA DSP: RX-V375



CINEMA DSP 3D DIGITAL

\* "Made for iPod," "Made for iPhone," and "Made for iPad" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance. AirPlay, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch, and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. iPad is a trademark of Apple Inc. AirPlay works with iPhone, iPad, and iPod touch with iOS 4.3.3 or later, Mac with OS X Mountain Lion, and Mac and PC with iTunes 10.2.2 or later. The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Yamaha Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners. The "aptX™" software is copyright CSR plc or its group companies. All rights reserved. The aptX™ mark and the aptX logo are trade marks of CSR plc or one of its group companies and may be registered in one or more jurisdictions. • HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC. • MHL and the MHL logo are a trademark, registered trademark or service mark of MHL, LLC in the United States and/or other countries. • Product designs and specifications are subject to change without notice.

## Montée en Gamme de la nouvelle série RX-V75

Les fonctionnalités indiquées **en rouge** indiquent une différence avec le modèle précédent. Les produits seront disponibles de mi-mars à mai 2013

RX-V375	RX-V475	RX-V575	RX-V675	RX-V775
Prix non annoncé	Prix non annoncé	Prix non annoncé	Prix non annoncé	Prix non annoncé
Puissance 5 x 100W (6 Ohms) 5.1	Puissance 5 x <b>115W</b> (6 Ohms) 5.1	Puissance <b>7</b> x 115W (6 Ohms) <b>7.2</b>	Puissance <b>7 x 150W</b> (6 ohms) 7.2	Puissance 7 x <b>160W</b> (8 ohms) 7.2
Décodages audio HD	Décodages audio HD	Décodages audio HD	Décodages audio HD	Décodages audio HD
HDMI 4 entrées / 1 sortie	HDMI 4 entrées / 1 sortie	HDMI 4 entrées / 1 sortie	HDMI <b>6 entrées (dont 1 en façade)</b> / 1 sortie	HDMI 6 entrées (dont 1 en façade) / <b>2 sorties</b>
HDMI compatible 3D et ARC	HDMI compatible 3D et ARC	HDMI compatible 3D et ARC	HDMI compatible 3D et ARC	HDMI compatible 3D et ARC
Calibrage automatique YPAO	Calibrage automatique YPAO	Calibrage automatique YPAO	Calibrage automatique YPAO <b>R.S.C.</b>	Calibrage automatique YPAO R.S.C.
17 modes audio DSP	17 modes audio DSP + <b>Cinema DSP 3D</b>	17 modes audio DSP + Cinema DSP 3D	17 modes audio DSP + Cinema DSP 3D	17 modes audio DSP + Cinema DSP 3D
4K pass-through	4K pass-through	4K pass-through	4K pass-through / <b>4K Upscaling à partir des entrées HDMI et analogique</b>	4K pass-through / 4K Upscaling à partir des entrées HDMI et analogique
USB (iPod/iPhone)	USB (iPod/iPhone/iPad)	USB (iPod/iPhone/iPad)	USB (iPod/iPhone/iPad)	USB (iPod/iPhone/iPad)
OSD couleurs multilingues	OSD couleurs multilingues	OSD couleurs multilingues	OSD couleurs multilingues	OSD couleurs multilingues
Modes « Scène »	Modes « Scène »	Modes « Scène »	Modes « Scène »	Modes « Scène »
Silent Cinema	Silent Cinema	Silent Cinema	Silent Cinema	Silent Cinema
Compressed Music Enhancer	Compressed Music Enhancer	Compressed Music Enhancer	Compressed Music Enhancer	Compressed Music Enhancer
Entrée audio mini jack en façade	Entrée audio mini jack en façade	Entrée audio mini jack en façade	-	-
Convertisseurs Burr-Brown	Convertisseurs Burr-Brown	Convertisseurs Burr-Brown	Convertisseurs Burr-Brown	Convertisseurs Burr-Brown
Consommation en veille moins de 0,3 W	Consommation en veille moins de <b>0,1 W</b>	Consommation en veille moins de 0,1 W	Consommation en veille moins de 0,1 W	Consommation en veille moins de 0,1 W
Eco Mode -20%	Eco Mode -20%	Eco Mode -20%	Eco Mode -20%	Eco Mode -20%
Hauteur de l'amplificateur : 130 mm	<b>Hauteur de l'amplificateur : 140 mm</b>	Hauteur de l'amplificateur : 140 mm	<b>Hauteur de l'amplificateur : 150 mm</b>	Hauteur de l'amplificateur : 150 mm
Poids : 7,4 kg	Poids : <b>8,1 kg</b>	Poids : <b>8,2 kg</b>	Poids : <b>10 kg</b>	Poids : <b>10,5 kg</b>
...	<b>AirPlay</b>	AirPlay	AirPlay	AirPlay
	<b>Streaming audio sans fil "Android"</b>	Streaming audio sans fil "Android"	Streaming audio sans fil "Android"	Streaming audio sans fil "Android"
	<b>App de contrôle "Av Controller" iOS et Android</b>	App de contrôle "Av Controller" iOS et Android	App de contrôle "Av Controller" iOS et Android	App de contrôle "Av Controller" iOS et Android
	<b>Connexion Wi-Fi (option YWA-10)</b>	Connexion Wi-Fi (option YWA-10)	Connexion Wi-Fi (option YWA-10)	Connexion Wi-Fi (option YWA-10)
	<b>Webradios</b>	Webradios	Webradios	Webradios
	<b>Fonction PURE DIRECT</b>	Fonction PURE DIRECT	Fonction PURE DIRECT	Fonction PURE DIRECT
	<b>Certifié DLNA 1.5</b>	Certifié DLNA 1.5	Certifié DLNA 1.5	Certifié DLNA 1.5
	<b>Enceintes Présence Virtuelles</b>	<b>Bi-amplification</b>	Bi-amplification	Bi-amplification
	<b>Prise en charge MHL (HDMI arrière)</b>	<b>Zone B (type enceintes A &amp; B) - Fiches bananes</b>	<b>Zone 2</b>	<b>Zone 2 - Fiches bananes</b>
	<b>USB Alimention (Arrière)</b>	Prise en charge MHL (HDMI arrière)	<b>Contrôle à partir d'un navigateur internet</b>	Contrôle à partir d'un navigateur internet
	<b>FLAC/WAV 192 kHz 24bit</b>	USB Alimention (Arrière)	<b>"Web Browser Control"</b>	"Web Browser Control"
		FLAC/WAV 192 kHz 24bit	<b>Dialogue lift, permet de rehausser virtuellement la voie centrale</b>	Dialogue lift, permet de rehausser virtuellement la voie centrale
			<b>Sortie Trigger +12V programmable</b>	Sortie Trigger +12V programmable
			<b>Prise en charge MHL (HDMI avant)</b>	<b>Pre-out 7.2 ch</b>
			USB Alimention (Arrière)	<b>Entrée PHONO</b>
			FLAC/WAV 192 kHz 24bit	<b>Conception 100% aluminium</b>
				<b>Double boutons façade look "Aventage"</b>
				Prise en charge MHL (HDMI avant)
				USB Alimention (Arrière)
				FLAC/WAV 192 kHz 24bit

