

NEC Display Solutions présente son premier écran rétro-éclairage à LED pour mur d'images : le MultiSync® X551UN

Le premier écran professionnel grand taille, à rétro-éclairage à LED direct.

Paris, le 24 mai 2011 – [NEC Display Solutions Europe](#) vient de lancer le modèle MultiSync® X551UN, premier écran LCD grande taille, haute définition, doté d'un rétro-éclairage à LED direct, permettant ainsi de créer des murs d'images d'une qualité stupéfiante.

La particularité de la technologie du rétro-éclairage à LED direct réside dans le fait que les diodes sont placées directement derrière la dalle, produisant un éclairage régulier sur toute la surface de l'écran. Associée à un cadre ultra-fin (permettant d'obtenir un écart de seulement 5,7 mm entre chaque image*) et à une haute définition de 1920 x 1080 pixels, cette technologie permet de construire des murs d'images d'une qualité inégalée.

“Par rapport au modèle [X462UN](#) qui a connu un très grand succès, avec le X551UN, nous avons répondu aux demandes de nos clients et avons réduit davantage la largeur du cadre, tout en accroissant la résolution de l'écran”, déclare Thorsten Prsybyl, Responsable de la gamme des écrans grande taille chez NEC Display Solutions Europe.

*“En plus de la résolution améliorée, le X551UN permet l'attribution automatique d'ID**, offre la possibilité d'intégration à une carte Daisy Chain (en option) via les ports DVI et DisplayPort, et peut être entièrement contrôlé avec le logiciel NEC fourni. La mise à jour du firmware peut s'effectuer via le réseau**, le moniteur peut envoyer des e-mails d'alerte en cas de problème tel que l'absence de signal, l'élévation de la température ou encore une panne du rétro-éclairage.”*

Ce nouveau modèle intègre également la technologie à double slot de NEC, qui permet l'intégration de cartes optionnelles ou autres produits d'extension compatibles avec le standard NEC actuel, ou la nouvelle norme OPS de NEC/Intel, sans ajout d'équipement supplémentaire.

Toujours selon Thorsten. Prsybyl : *“Ce nouvel écran LCD professionnel bénéficie des meilleures fonctionnalités de son prédécesseur, telles que le monitoring évolué de la température, le contrôle de la ventilation par l'utilisateur, un capteur de luminosité ambiante pour le contrôle de l'ensemble du mur d'images, ainsi qu'un séparateur 10x10 intégré avec mémoire d'entrée. Avec le X551UN, NEC continue de répondre idéalement à la demande et aux exigences croissantes du marché de la signalétique numérique, de la location ou encore des salles de contrôle.”*

*largeur réelle du cadre : 5,5 mm

**possible après mise à jour du firmware

Le MultiSync® X551UN est calibré en usine à 500 cd/m², mais si nécessaire, le taux de luminosité peut être porté à 700 cd/m². NEC Display Solutions offre également un kit

de calibration (capteur + logiciel) pour calibrer l'écran de façon à obtenir une uniformité parfaite des couleurs et de la luminosité sur l'ensemble du mur d'images.

Comme pour la plupart de ses écrans grande taille, NEC Display Solutions propose des supports de fixation. Un kit de cadre de finition pour mur d'images est disponible pour le X551UN.

Disponibilité et garantie

Le NEC MultiSync® X551UN sera disponible à partir du mois de juin prochain. L'écran sera livré avec un câble DVI-D, un câble VGA, un protège-câble, un câble d'alimentation, un manuel utilisateur sur CD-ROM et un guide de prise en main rapide. NEC Display Solutions Europe offre une garantie de trois ans, incluant le rétro-éclairage, sur l'ensemble de l'Europe.

En tant que groupe japonais, NEC Corporation et l'ensemble de son personnel ont été touchés indirectement par le séisme et le tsunami qui ont frappé le Japon le 11 mars 2011. Toutes les divisions du groupe, dont NEC Display Solutions Europe, ont coordonné leurs efforts pour collecter des fonds destinés à soutenir les opérations de secours et d'aide aux sinistrés.

NEC Display Solutions Europe GmbH

NEC Display Solutions Europe GmbH, dont le siège social se trouve à Munich, en Allemagne, est responsable de toutes les activités dans la zone EMEA, divisée en quatre régions commerciales : l'Europe du Nord, l'Europe de l'Ouest et du Sud, l'Europe centrale, l'Europe de l'Est et du Sud-est avec le Moyen-Orient/l'Afrique. NEC Display Solutions bénéficie du savoir-faire technologique et des technologies de NEC Corporation et, avec son propre département de Recherche et Développement, est l'un des fabricants mondiaux leader offrant la plus large gamme de produits de solutions d'affichage du marché. La ligne de produits s'étend des écrans LCD d'entrée de gamme aux écrans professionnels et spécialisés, en passant par les écrans grand format pour l'affichage numérique et de signalisation. La gamme de projecteurs offre des produits répondant à tous les besoins, des appareils portables aux projecteurs professionnels, en passant par les produits d'usage constant (pour les applications PDV) et les projecteurs de cinéma numérique. Le président directeur général du siège social européen est Bernd Eberhardt.

NEC Corporation est un fournisseur leader de solutions Internet, réseaux à haut débit et business entreprise dont le but est de satisfaire aux exigences spécifiques d'une clientèle diversifiée et mondiale. Grâce à l'intégration de ses compétences techniques en informatique et en réseaux, ainsi qu'à la fourniture de solutions avancées de semi-conducteurs par l'intermédiaire de NEC Electronics Corporation, NEC propose des solutions sur mesure à ses clients dans les secteurs clés des ordinateurs, des réseaux et des composants électroniques. Le groupe NEC emploie plus de 150 000 personnes dans le monde.

Davantage d'informations sur le site Web de NEC à l'adresse : <http://www.nec.com>

NEC France S.A.S Division Display Solutions

Chef Produits : João Moreira

Tél : 01 46 49 46 49

E-mail : joao.moreira@emea.nec.com

Site web: www.nec-display-solutions.fr

Aspect Consulting France

Florence Bachelot/ Deborah Guépey

Tél : 06 60 91 94 94 / 01 43 59 29 85

E-mails : florence@aspectconsulting.eu

deborah@aspectconsulting.eu

Site web: www.aspectconsulting.eu