

L'Ecole Nationale du Jeu et des Médias Interactifs Numérique présente :

Formation « expert » à l'Enjmin :

## LE STAGE IPHONE&IPAD

*Venez apprendre à développer des applications sur Iphone et Ipad !*



Avec l'Enjmin, devenez développeur de technologies de développement Iphone/Ipad et Ipod Touch.

Le stage se déroulera **du 22 au 26 novembre 2010**, à l'Enjmin, l'Ecole Nationale du Jeu Vidéo et des Médias Interactifs numériques.

Les sujets abordés sont opérationnels et adaptés aux activités et besoins actuels du secteur. Par exemple :

**Première partie** : les problématiques telles que de la chaîne de production Apple, l'environnement de développement, les bases des langages utilisés pour ce type de développement...

**Seconde partie** : les éléments de persistance des données, de bibliothèques graphiques et du son.

L'équipe spécialisée intervenante de ce stage est composée de professionnels qui vous apporteront leur expertise :

-**David HART**, ingénieur informaticien diplômé d'Oxford et de l'ENJMIN, a développé de nombreuses applications pour l'iPhone et l'iPad dont Snake Galaxy, iDiscours et Mots Fléchés. Il travaille actuellement comme indépendant spécialiste des plateformes mobiles d'Apple.

-**Armelle PRIGENT**, maître de Conférences, fait partie de l'équipe du projet *Imagin* du Laboratoire Information, Image et Interaction à l'Université de La Rochelle. Elle enseigne également à l'ENJMIN, et est responsable de la spécialité programmation de l'ENJMIN.

-**Michel MENARD**, professeur des universités à l'université de La Rochelle, dont les thématiques de recherche portent sur la modélisation d'information et il enseigne la programmation Smartphone.

-**Alexandre TOPOL**, maître de conférences au laboratoire CEDRIC, a travaillé comme développeur chez Ubisoft et a réalisé une thèse sur les systèmes d'interaction.

-**Antoine GONOT**, diplômé d'un DEA en acoustique de l'université d'Aix-Marseille, est doctorant au laboratoire CEDRIC pour une thèse traitant de la spatialisation sonore, après une activité en tant qu'ingénieur en Traitement de Signal. Il s'intéresse aux interfaces sonores dans le contexte multimodal (visuel et auditif) des applications multimédia actuelles (en particulier le jeu vidéo et la création sonore).

### L'ENJMIN, une école publique unique en France !

Dirigée par **Stéphane Natkin** – professeur au Cnam et au Laboratoire Cédric – l'ENJMIN est située à Angoulême, au sein de la capitale de l'Image. L'Ecole Nationale du Jeu et des Médias Interactifs Numériques est la structure publique de formation et de recherche de référence dans son secteur, travaillant dans un contexte international en matière de création et de technologie. **Elle a été élue en juillet 2009 « meilleure formation spécialisée aux métiers du jeu vidéo », lors d'une enquête sur la formation initiale dans l'industrie du jeu vidéo en France, réalisée par le SNJV – Syndicat National des Jeux Vidéo.**

**Sa force majeure** : combiner des formations au Game Design, à la conception et au développement informatique, à la conception visuelle, à la conception sonore, au management de projet et à l'ergonomie ; tous ces savoirs qui font la qualité et le professionnalisme de la création de jeux et médias interactifs.

L'ENJMIN a pour vocation de :

- former des professionnels, des chercheurs et des artistes de haut niveau,
- constituer un lieu de recherche fondamentale et appliquée dans les domaines scientifiques et techniques, supports des médias interactifs,
- proposer une ouverture aux professionnels de l'audiovisuel cherchant une nouvelle orientation et une qualification pour les personnels déjà impliqués dans ce secteur,
- d'accompagner les élèves et anciens élèves dans leur demande d'aides financières à la création d'œuvres ou d'entreprises,
- créer un lieu de rencontres internationales, physique ou virtuel ouvert aux auteurs professionnels et aux chercheurs des médias interactifs numériques.