

# DOSSIER DE PRESSE



## J'édite ma musique

Je choisis mon label  
Je crée mon album CD et MP3  
et ma pochette en ligne



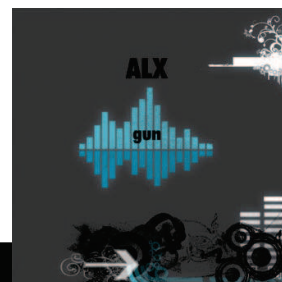
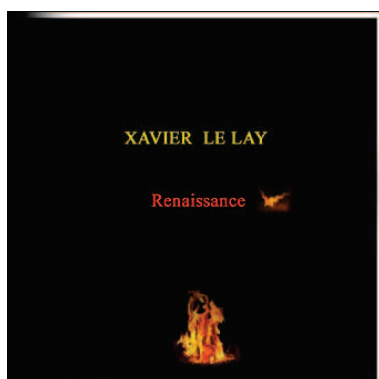
## Je la vends sur le web

Je fixe le prix de mon album  
et ma part sur les ventes  
J'utilise les outils de promotion

Vendre sa musique sur internet en album CD et MP3  
facilement et sans dépenser un centime,  
C'est maintenant possible !



Comment ça marche ?



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**Le site Jevendsmamusique.com ouvre ses portes. Un site qui propose à tous les artistes musicaux non signés dans un label de vendre leur album au format CD et en téléchargement MP3 sur Internet, simplement et gratuitement.**

## Quel est le principe ?

Vous êtes un artiste ou un groupe de musique qui composez des musiques originales ?

Vous avez enregistré vos compositions musicales en studio ou dans votre garage mais vous ne trouvez pas de label ou de maison de disque qui puisse vous donner votre chance ?

Vous ne voulez pas partager gratuitement vos créations sur Internet comme le propose la plupart de E-labels de musique libre ?

Vous souhaitez pouvoir distribuer vos albums CD pendant vos concerts ou à votre entourage ?

Jevendsmamusique.com vous propose de vendre votre musique sous forme d'album CD et en téléchargement MP3 (sans DRM) sur la boutique en ligne du site. Les CD sont fabriqués à l'unité au fur et à mesure des commandes de clients ou en grand nombre si l'artiste souhaite se constituer un stock. Nous vous accompagnons également dans la promotion de votre musique grâce à de nombreux outils et vous aidons à devenir votre propre manager !



## Comment ça marche ?

1. Vous choisissez votre « label » selon votre genre musical parmi six enseignes créées par Jevendsmamusique.com (voir les labels)
2. Vous sélectionnez le type de mise en vente (vente en ligne de l'album CD et/ou MP3 ou simple fabrication de CD pour votre utilisation personnelle)
3. Vous importez ensuite votre musique sur le site via nos outils en ligne et vous créez la pochette de votre album
4. Vous fixez le prix de vente de votre album au format CD et MP3...et c'est parti !

L'offre de Jevendsmamusique.com est totalement gratuite : pas d'abonnement mensuel, pas de frais d'inscription ! Vous êtes rémunérés sur chaque vente et c'est vous qui choisissez le montant de votre part !

**Si ça marche vous êtes gagnant tout de suite,  
si ça ne marche pas vous ne perdez pas un centime !**

# INTERVIEW

CHRISTOPHE TOURNEUR  
FONDATEUR DE  
JEVENDSMAMUSIQUE.COM

**PAR MUSICIEN.BIZ**

**J**evendsmamusique.com fabrique des CD à la demande, quelle est votre technique ?

C'est très simple en fait : nous utilisons du matériel professionnel de duplication et d'impression numérique. Tout est fait sur place pour les petites quantités (1 à 50 CD). Pour les grandes quantités, si par exemple un artiste souhaite se constituer un stock pour un concert, nous travaillons avec des usines de duplication et de pressage (duplication pour des commandes entre 100 et 400 CD, pressage à partir de 500). Le site propose aussi une mise en vente sur internet et des outils de promotion pour les artistes. C'est un modèle calqué sur l'auto édition de livre mais appliqué à la musique, ce qui est inédit !



**Quelle qualité d'impression proposez-vous sur les livrets et jaquettes d'une part, et d'autre part sur les impressions sur les cd ?**

Pour les très petites quantités que nous fabriquons directement, la qualité est la même que dans une usine de duplication. C'est-à-dire légèrement inférieure au pressage, mais supérieure à ce que monsieur tout le monde pourrait faire avec un graveur et une imprimante grand public. Un des intérêts de l'offre Jevendsmamusique.com est qu'une usine de duplication ne voudrait jamais dupliquer un seul CD !

**Je n'ai pas bien compris quelle part des revenus revient aux artistes. Raisonons sur un CD en vente à 10 €. Quelle part revient à l'artiste ?**

En fait l'artiste choisit lui-même sa part sur les ventes en fixant le prix final de son album. Nous avons fixé le prix d'un CD (coût de fabrication et part vendeur) à 5,10 € pour la vente à l'unité. Si l'artiste choisit de vendre son album CD à 10 € il aura une part de 4,90 €. S'il achète lui-même des CD pour se constituer un stock, il ne paie évidemment pas sa part et celle du site diminue en fonction de la quantité.

Pour les MP3, la part de Jevendsmamusique est de 0,25 €, sachant que le prix de vente moyen d'un MP3 est de 0,99 €, cela laisse une bonne part à l'artiste.

**Vous proposez aussi de vendre des MP3. Faut-il nécessairement un CD à la demande à fabriquer pour vendre ses MP3 ?**

Oui effectivement. Nous avons fait le choix de mettre en avant le support CD. D'une part parce qu'il existe déjà de nombreux «e-labels» de musique sur internet qui proposent la diffusion de fichiers MP3 et d'autre part car le CD est encore le dernier média «matérialisé» pour la musique. Il est toujours très utilisé par les groupes et artistes musicaux. On dit souvent que le CD est mort, mais le MP3 est quasiment de la même génération ! Le MP3 disparaîtra même peut-être avant le CD au profit d'un nouveau format de fichier. Le CD c'est aussi un objet que l'on peut toucher, offrir, c'est une pochette avec un visuel qui est l'identité de l'artiste.

**Quelle est votre limite comme quantité journalière à fabriquer ?**

Le fait de travailler en sous-traitance avec des usines de duplication nous permet de respirer. Mais j'espère que nous manquerons bientôt de temps : cela voudrait dire que nous avons du succès et que nous aurons les moyens de nous développer !



# ZOOM SUR UN ARTISTE

JEVENDSMAMUSIQUE.COM  
XAVIER LELAY

*Xavier Le Lay propose son album Renaissance sur le site Jevendsmamusique.com. Découvrez cet artiste attachant à la voix sublime et aux textes sensibles.*

**X**avier, pourquoi avoir rejoint le site Jevendsmamusique.com ?

Je trouve ce site totalement novateur dans son domaine, je fabrique moi-même ma pochette et fixe le prix de mon album; Et surtout cela ne me coûte rien, je n'ai pas besoin d'avoir un stock de CD d'avance.



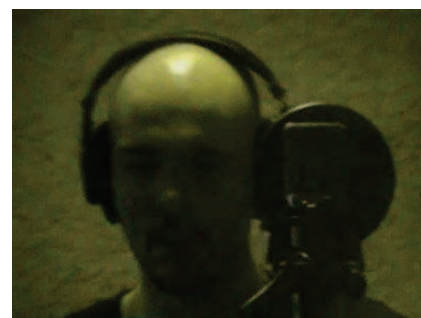
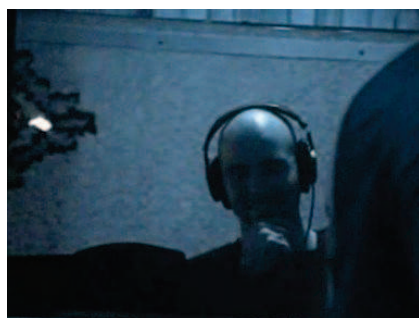
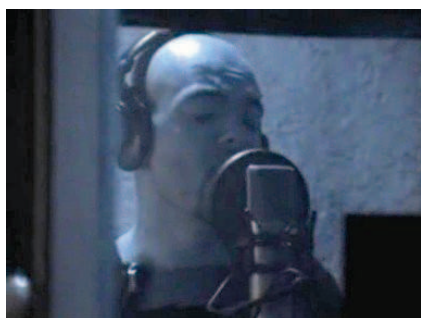
**A ton avis, qu'est-ce qui fait qu'aujourd'hui, malgré un talent indéniable, tu ne sois pas signé dans une grande maison de disque ?**

Merci pour le compliment, mais ce qui m'a souvent trahi est ma ressemblance avec Pascal Obispo. Les maisons de disque ne veulent pas prendre le risque de rentrer dans une espèce de compétition, en tout cas c'est ce qui m'a été dit.

Par contre ils étaient d'accord pour prendre mes titres et les offrir à d'autres artistes. Sur le moment j'ai refusé, je le regrette maintenant.

**Quelles sont tes influences musicales ?**

Des artistes de variété française principalement : Pascal Obispo, Florent Pagny, Daniel Balavoine, Jean-Jacques Goldman.



**En plus d'être compositeur et interprète, tu es aussi auteur : qu'est-ce qui t'inspire pour l'écriture de tes textes ?**

Ma vie et celle de ceux qui m'entourent. Je n'écris que sur du vécu ou presque. Je travaille aussi parfois avec d'autres auteurs.

**Disponible sur Jevendsmamusique.com**

XAVIER LE LAY

Renaissance

9,90 €