

**Découvrez, en avant-première, des innovations majeures
dans les domaines de la Réalité Virtuelle et Augmentée,
de la 3D temps-réel et des nouvelles technologies de l'interaction
sur le salon Laval Virtual, du 7 au 11 avril 2010 à Laval (Mayenne)**

Après trois jours dédiés aux professionnels, le salon Laval Virtual ouvrira ses portes au grand-public durant le week-end, les samedi 10 et dimanche 11 avril. Les visiteurs pourront découvrir un **robot dessinateur**, devenir un **Algoriste** mais aussi tester de nombreuses applications de réalité virtuelle comme **Spider Hero** pour des sensations fortes assurées ou encore **Mommy Tummy** qui fera vivre à ces messieurs toutes les étapes d'une grossesse jusqu'à ressentir le fœtus dans leur abdomen ! A seulement 1h30 de Paris en TGV, le salon Laval Virtual est un salon à visiter en famille ou entre amis, pour des expériences uniques et originales.

IMMERSION, IMAGINATION ET INTERACTION...

Découvrez en avant-première sur le salon le Robographe

Les visiteurs pourront voir en exclusivité un robot pas comme les autres... Grâce à un procédé mis au point par la société AREVENT, le Robographe est capable de **capturer les mouvements d'un humain puis de les reproduire** d'une manière précise et avec un synchronisme parfait. A l'occasion du salon du Laval Virtual, l'ESIEA collabore avec AREVENT sur le développement de l'interface de contrôle de la tablette graphique.



Jean Claude FOURNIER, le dessinateur de SPIROU, sera le premier à travailler avec le ROBOGRAPHE d'AREVENT à Laval Virtual 2010. Sur une tablette Wacom, Jean-Claude Fournier dessinera des personnages de son choix. Après avoir capturé la gestuelle du dessinateur, le Robographe exécutera fidèlement le dessin sur un support papier. **Une vente des Robographie signées et numérotées sera organisée à cette occasion !**

Les Algoristes à Laval !

Cette année, les Algoristes présenteront à Laval les derniers développements de leur programme artistique coopératif « **La Glu** ». Un algoriste est un artiste qui utilise ses propres algorithmes pour l'élaboration de ses œuvres. Les œuvres produites peuvent être des images fixes ou des films d'animation. Pour montrer l'étendue d'une telle approche, **les Algoristes proposeront aux visiteurs de réaliser eux-mêmes de petits composants et de devenir ainsi eux-mêmes, des Algoristes...**

Naviguez dans les fonds marins, sans se mouiller...

Les deux tiers de notre planète qui se trouvent sous les océans sont encore pratiquement inconnus de l'humanité. Grâce aux apports des nouvelles technologies, c'est cette source inexplorée, que le projet **DIGITAL OCEAN** souhaite faire découvrir à la majorité de la population - qui ne plongera sans doute jamais. Ce monde immergé, fragile et merveilleux peut constituer une

source extraordinaire et inépuisable de découvertes et de [création de contenus](#) audiovisuels et multimédias, de scénarii pour des [jeux vidéo en immersion](#) et des applications innovantes de la réalité virtuelle (simulation de plongée en bassin ou nouvelle activité pour parc d'attraction).

REvolution, LES APPLICATIONS DU FUTUR EN UN COUP D'ŒIL !

Le forum des démonstrations 'ReVolution' présentera, en direct et tout au long du salon, des [applications innovantes non commercialisées venues du monde entier](#). Dans cet espace dédié à l'expérimentation et à l'esprit créatif, la Révolution sera en marche ! Les visiteurs pourront ainsi découvrir et tester de nombreuses innovations qui feront partie un jour de leur vie quotidienne, telles que :

CRISTAL : Afin de simplifier l'interaction avec les appareils électroniques, de plus en plus nombreux dans la maison, et proposer plus de moyens de contrôle de ces appareils, des étudiants chercheurs autrichiens et japonais ont développé [une table de salon à écran tactile qui permet de contrôler à distance les appareils électroniques et électriques de la maison](#) (télévision, lampe, système audio, etc.). Ceci est rendu possible grâce à une image vidéo en réalité augmentée du salon, projetée sur la table en temps réel. Une vidéo est disponible à l'adresse suivante : <http://www.youtube.com/mlepine#p/u/8/8bet-h1k9Bw>

L'Université de Tokyo a développé **une interface sans contact pour téléphone mobile** capable d'enregistrer et de reconnaître les mouvements du doigt de l'utilisateur dans l'espace en utilisant une seule caméra et permettant ainsi [d'interagir en 3 dimensions avec le terminal](#). L'utilisateur peut donc écrire un message, consulter ses photos ou naviguer dans un univers 3D sans toucher son téléphone. Une vidéo est disponible à l'adresse suivante : <http://www.youtube.com/mlepine#p/u/17/PcM2l5X-Eac>

Spider Hero propose aux visiteurs de réaliser un fantasme... [se balancer d'un bâtiment à un autre avec une toile d'araignée dans une ville virtuelle](#), comme Spider Man ! Cette application reproduit la force de traction et le vent ainsi que certains effets visuels et sonores pour des sensations fortes assurées. Une vidéo est disponible à l'adresse suivante : <http://www.youtube.com/mlepine#p/u/15/Nd6ke8HtqC0>

Mommy Tummy ou l'Homme enceinte... la gente masculine va pouvoir faire une expérience unique et inoubliable : [vivre toutes les étapes de la grossesse !](#) Cette application permet de ressentir le fœtus dans l'abdomen, de suivre la température corporelle et l'activité du futur bébé. Les hommes connaîtront ainsi les joies de la grossesse et ainsi mieux comprendre ce que vivent les femmes. Une vidéo est disponible à l'adresse suivante : <http://www.youtube.com/mlepine#p/u/10/9yAtG2Tyuao>

AR-View, une application de réalité augmentée pour la reconstruction numérique de sites historiques : Pillé, incendié et endommagé à maintes reprises, le site historique Yuanmingyan en Chine, un jardin royal construit par plusieurs empereurs de la dynastie des Qing, a été reconstitué virtuellement à l'aide de la réalité augmentée pour permettre aux visiteurs de profiter de son charme légendaire. Grâce à l'application AR-View, les architectures originales et les fontaines sont superposées aux ruines actuelles de Yuanmingyan. Une vidéo est disponible à l'adresse suivante : <http://www.youtube.com/mlepine#p/u/14/nHDXczXXx-o>

Les auteurs de **Tiny Dreamy stories** présentent [un livre d'images interactives en réalité augmentée](#). Ce livre papier embarque des étiquettes RFID (Radio Frequency Identification). Cette application, qui prend la forme d'un livre traditionnel, propose aux lecteurs d'expérimenter son contenu naturellement, en tournant les pages de la même façon qu'il le ferait avec un livre ordinaire. Le lecteur peut également changer le scénario selon ses envies en modifiant certaines parties du texte (supprimer ou ajouter des mots) et en mélangeant les pages... Une vidéo est disponible à l'adresse suivante : <http://www.youtube.com/user/mlepine#p/u/6/mQdyHlFwq7w>

<http://www.laval-virtual.org/files/CPLavalVirtual-12eEdition-7au11avril.pdf>

Si vous souhaitez visiter le salon Laval Virtual 2010, vous pouvez demander dès maintenant votre accréditation presse à l'adresse suivante : media@laval-virtual.org

**LAVAL VIRTUAL - LES 12EMES RENCONTRES INTERNATIONALES DE LA REALITE VIRTUELLE
DU 7 AU 11 AVRIL 2010**

Salle Polyvalente, Place de Hercé – 53001 Laval
3000 m² – 12 000 visiteurs – 40 pays représentés

Tarifs :

- **Du mercredi 7 au vendredi 9 avril** (journées réservées aux professionnels) : gratuit
- **Samedi 10 et dimanche 11 avril** (événement ouvert au grand-public) :

Tarif Adulte : 5 euros TTC

Tarif Réduit : 3 euros TTC

Gratuit pour les enfants de moins de 7 ans

Horaires :

Journées professionnelles

Mercredi : 10h - 18h (**ouverture colloque VRIC 2010 : 9h**)

Jeudi : 9h - 18h

Vendredi : 9h -16h

Journées Grand Public

Samedi : 9h - 18h

Dimanche : 9h -17h