

Communiqué de Presse Canon

Avec le nouveau firmware 2.0.3, Canon ajoute l'enregistrement de vidéos HD à 24 et 25 im./sec. à l'EOS 5D Mark II

Courbevoie, 2 mars 2010 : Canon pré-annonce aujourd'hui le lancement d'une mise à jour du firmware pour l'EOS 5D Mark II lauréat de nombreux prix. Initialement annoncée fin 2009, cette mise à jour ajoute l'enregistrement à 24 (Cadence d'acquisition actuelle : 23,976 im./sec.) et 25 images par seconde (im./sec.) aux fonctions d'enregistrement vidéo EOS, et sera disponible en téléchargement gratuit à partir de la mi-mars.

Développée à la suite à la demande des photographes et des cinéastes, le firmware 2.0.3 optimise encore les excellentes performances vidéo de l'EOS 5D Mark II et ajoute de nouvelles cadences d'acquisition qui viennent enrichir le potentiel de boîtier en matière de vidéo et offrent aux réalisateurs la possibilité d'enregistrer des séquences en Full HD 1080p à 24 im./sec. (actuellement : 23,976 im./sec.), cadence optimale pour obtenir des vidéos de type cinéma. D'autre part, la compatibilité avec la cadence de 25 im./sec. en résolution 1920 x 1080 et 640 x 480 permettra aux utilisateurs d'enregistrer à la cadence requise par la norme Broadcast PAL, tandis que ce nouveau firmware changera également l'option 30 im./sec. en 29,977 im./sec. soit la norme de vidéo NTSC.

Par ailleurs, un nouvel affichage d'histogramme pour l'enregistrement des vidéos en exposition manuelle, priorité à la vitesse (Tv) et priorité à l'ouverture (Av) a été ajouté, et des modes d'exposition seront également disponibles en mode vidéo. Des fonctions audio optimisées permettront de régler les niveaux sonores manuellement à partir d'un curseur type vu-mètre affiché sur l'écran LCD. La fréquence d'échantillonnage audio passe également de 44,1 KHz à 48 KHz, afin de produire le signal audio typiquement requis par les équipements professionnels ou Broadcast.

Avec son capteur CMOS plein format et sa compatibilité avec le large éventail des objectifs de haut de gamme Canon EF, l'EOS 5D Mark II est déjà reconnu pour ses performances exceptionnelles en terme de vidéo HD. Lancé en septembre 2008, ce reflex a immédiatement ouvert une multitude de nouvelles possibilités aux photographes et aux vidéastes et l'ajout de ces nouvelles cadences d'acquisition vidéo et d'un réglage manuel des niveaux audio développe encore ces possibilités, permettant ainsi aux réalisateurs d'enregistrer d'époustouflantes vidéos adaptées à pratiquement n'importe quelle application créative.

Le photographe de sports extrêmes Richard Walch a été l'un des premiers à avoir la chance d'utiliser un EOS 5D Mark II bénéficiant de cette nouvelle mise à jour et a enregistré la vidéo de snowboard "I Love My Friends". À propos des performances vidéo de l'EOS 5D Mark II, il explique : "L'ajout des nouvelles cadences d'acquisition ouvre tout un éventail de nouvelles possibilités. Que vous soyez cinéaste, réalisateur indépendant ou simplement enthousiasmé à l'idée de réaliser vos propres vidéos, n'hésitez pas à l'essayer".

"I Love My Friends", enregistré par Richard Walch avec l'EOS 5D Mark II doté du nouveau firmware comprend une vidéo des coulisses du tournage et est disponible en téléchargement à l'adresse suivante : <http://www.canon-europe.com/eos5dmarkII>.

Le firmware sera disponible en téléchargement à partir de mi-mars depuis le site Internet de Canon <http://www.canon.com/eos-d/>