

Le playback personnalisé. Une innovation en exclusivité mondiale pour les chanteurs et musiciens.

Version-Karaoke.fr invente le playback personnalisé en ligne et permet de créer des nouveaux arrangements et de passer derrière la table de mixage.

Le principe du playback personnalisé:

En quelques clics et ajustements il est possible d'obtenir un accompagnement sur mesure adapté à toute pratique musicale.

The screenshot shows the 'Ring Of Fire' playback customization interface. At the top, there is a header with the song title 'Ring Of Fire' and an illustration of a band. Below the header, there are several informational boxes: one indicating the tempo is 'Same as the original tempo: 106 BPM', another stating 'In the same key as the original: G', and a third noting 'This file ends properly, without a fade out'. A duration box shows 'Duration: 02:35 - Preview at: 01:04'. To the right, there are options for 'Also available in:' with buttons for 'Karaoke Backing Track' (MP3) and 'Karaoke Video' (WMV, CDG). The main area is titled 'Customize your backing track. Again and again.' and features a timeline with a playhead at 01:28. On the left, a list of tracks includes Click, Drum kit, Bass, Acoustic Guitar, Electric guitar, Piano, Synth Pad, Brass section, Backing vocals, and Mixed Track. Each track has a corresponding colored bar on the timeline and a volume control slider on the right. The 'Click' track is currently muted. The 'Brass section' track has a unique pattern of volume changes over time.

Le principe du [playback personnalisé](#) est simple. Il suffit de choisir une chanson, de supprimer ou d'atténuer une ou plusieurs pistes et ainsi d'obtenir un playback sans guitare, sans batterie, sans piano...

Le playback personnalisé permet de multiples utilisations comme jouer sur des morceaux de légende, s'entraîner, répéter et s'enregistrer avec un [playback de rock](#) par exemple en enlevant la piste instrumentale correspondant à l'instrument que vous jouez.

A qui s'adresse le playback personnalisé ?

Cette innovation créée par la jeune start-up lilloise Recisio s'adresse aux musiciens, joueurs de basse, guitare, trompette... aux chanteurs interprètes, aux enseignants, aux Djs, compositeurs, amateurs de remix ou simples curieux passionnés de musique.

Les + du playback personnalisé :

Les atouts du playback personnalisé sont de tester l'outil avec les « playbacks personnalisés gratuits », le format universel MP3 et la qualité professionnelle. A ce jour, plus de 2000 titres sont disponibles (des nouveautés chaque jour)

Le playback personnalisé est disponible sur le site version-karaoke.fr et téléchargeable moyennant 2,99 euros et modifiable en illimité.

Une histoire de famille :

Les frères **Defossez** ont toujours pensé que leur complémentarité pouvait donner naissance à un projet commun. L'aîné, **Jean-Baptiste**, est passionné d'informatique et maîtrise le web avec brio. Le benjamin, **Barthélémy**, est particulièrement doué pour la création musicale. En 1995, ils inventent le logiciel Karafun, novateur et prometteur à l'époque. Fort de cette expérience, ils créent la société **RECISIO** en septembre 2005 à Lille et le site Version Karoké. 50 playbacks sont alors téléchargeables. Aujourd'hui, 20 000 références sont proposées. En moins de 4 années, le site s'est fait une vraie place sur la toile. Les chiffres sont éloquentes : plus d'un million de visiteurs du monde entier se connectent tous les mois ! Expérimentateurs et à l'affût de services nouveaux, Jean-Baptiste et Barthélémy lancent le playback personnalisé.

Pour plus d'informations sur le playback personnalisé, contactez :

Jérôme Pruvost

0320953754

jerome@recisio.com

www.recisio.com