

COMMUNIQUE DE PRESSE

Le SIEL-SATIS-RADIO 2009, relais d'une actualité en pleine mutation.

Du 20 au 22 octobre 2009, Pavillon 7.3, Paris, Porte de Versailles.

Paris, le 3 septembre 2009 - Le Siel-Satis-Radio, qui se tiendra du 20 au 22 octobre prochain, est le **rendez-vous majeur** des professionnels des marchés de l'Audiovisuel, des Médias, du Live & Événementiel. Lieu de référence pour les rencontres, le business et la veille technologique, le salon s'adresse à tous ceux qui cherchent des solutions, des outils et services dans les domaines de la création, la fabrication, la diffusion de contenus numériques ou d'événements. Les plus grandes marques y sont représentées.

Les principales associations et organisations professionnelles, partenaires du salon - Centre d'information et de ressources pour les musiques actuelles (**IRMA**), **Commission National du Film France**, Université Radiophonique et Télévisuelle Internationale (**URTI**), **France Broadcast** (Industriel Français du Broadcast Radio), Association Française de l'Éclairage (**AFE**) - assurent au Siel-Satis-Radio une place de leader comme lieu de réflexion sur les évolutions technologiques et stratégiques des métiers de l'Audiovisuel, des Médias, du Live & Événementiel.

L'édition 2009 est, sans aucun doute, un moment privilégié pour faire le point sur toutes les innovations du secteur. Elle s'intéressera aussi à tous les événements les plus récents concernant l'audiovisuel et les médias, tel le lancement de la Radio Numérique Terrestre (**RNT**), qui fera l'objet de nombreuses animations et conférences dédiées. La **3D relief**, l'éclairage scénique et architectural à l'heure de l'éco-responsabilité, le **Full Audio Numérique**, ou bien encore l'**Archivage** des contenus numériques feront aussi l'objet de tables rondes.

Autre thème majeur : **la Convergence 3.0**. Dans un contexte économique complexe, les mutations technologiques permettent aux entreprises, sociétés de productions, chaînes de TV, collectivités, d'améliorer les processus de production et de communication. Les technologies IP et **les nouvelles pratiques des Médias** - délinéarisation des contenus, diffusion multi-supports - permettent d'envisager de nouveaux développements et des débats leur seront consacrés dans l'Agora. Pour découvrir « grandeur nature » ces sujets, une zone de démonstrations sera mise en scène en partenariat avec le groupe IEC. Consacré aux technologies IP, l'**IP Technologies Tour** s'installera 3 jours durant sur le salon. Plusieurs constructeurs et éditeurs y présenteront leurs solutions. Les visiteurs pourront y découvrir et tester des produits et services IP (Audioconférence, affichage dynamique, stockage, TV interactive, télémaintenance,) mais aussi écouter les témoignages d'utilisateurs. Téléchargez le dossier de presse sur www.siel-satis.com

Plus de 100h de conférences et débats !

L'Agora, espace central, lieu de conférences et plateau de télévision HD, accueille chaque année un large public. L'Agora 2009 mettra en avant des personnalités emblématiques des différents marchés couverts par le salon dans le cadre de conférences « stars » avec notamment une rencontre d'exception, le 22 octobre, avec **Alain Guilhot**, Architecte lumière.

Associés à l'Agora, trois nouveaux espaces de conférences vont permettre de prolonger les débats et d'approfondir certains sujets.

Chaque espace sera dédié à un thème :

« Autour du Broadcast et Audiovisuel »

« Autour du Scénique »

« Autour du Radio ».

Coup de projecteurs sur le spectacle vivant ! Concerts, festivals et spectacles vivants sont plébiscités et affichent régulièrement complets. Les producteurs de ces événements s'entourent des meilleurs techniciens et créateurs pour que l'émotion, le grandiose, le talent, l'originalité soient au service des artistes. Véritables concentrés de technologies, les spectacles vivants font appel à des scénographies où son, lumière, écran et décors monumentaux interagissent. Le Siel-Satis-Radio, est le seul salon où l'ensemble de ces technologies sont réunies. Les professionnels de ces marchés ont

rendez-vous autour de plusieurs débats phares pour appréhender les évolutions technologiques. Ainsi, la conférence sur la Sécurité dans les lieux de spectacle, en partenariat avec l'**IRMA**, a pour objectif de faciliter l'évaluation, la prévention et la gestion des risques sur scènes. Les nouveautés en Full Audio Numérique (**FAN**) en matière de sonorisation et captation seront présentées lors d'une conférence organisée en partenariat avec Sonomag. Autre rendez-vous, l'Association Française de L'Eclairage (**AFE**) organisera une conférence sur les avancées et enjeux des **LEDs**. Retrouvez le programme complet des conférences sur www.siel-satis.com

Des animations et événements à la pointe de l'actualité

Allumage du premier émetteur RNT en avant-première sur le salon ! Trois villes (Marseille, Nice et Paris) doivent débiter officiellement leur diffusion de radio numérique terrestre en décembre 2009. En avant-première et avec le soutien des quatre diffuseurs TDF, VDL, TowerCast, et le partenariat de France Broadcast, **le premier émetteur de Radio Numérique Terrestre (RNT) sera symboliquement allumé à la suite de l'inauguration officielle du salon à 11h45, Mardi 20 octobre 2009.**

La Radio du Salon dont les studios seront situés dans la zone "Broadcast Radio" sera diffusée par cet émetteur. Animée par des étudiants journaliste et des animateurs, la Radio couvrira toutes les conférences et l'actualité des nouveaux exposants. Cette station temporaire, mettra en situation l'ensemble des métiers de la chaîne d'une station de radio, de la création à la réception en passant par une diffusion sur le salon en RNT et en FM avec RDS défilant. **Les stations de radios pourront couvrir sur place « cet allumage ».** Un studio clé en main est à leur disposition sur simple demande à siel-satis@reedexpo.fr. Un récepteur de RNT et FM sera gracieusement mis à disposition pour les exposants du Broadcast Radio, les journalistes et les autres exposants.

L'Espace 3D faisant écho à l'essor du cinéma numérique en relief, permettra aux visiteurs de découvrir un florilège de contenus en 3D relief : une occasion de s'immerger dans cette nouvelle dimension (documentaires, longs-métrages, films d'animation) et de rencontrer les professionnels dans le **Village 3D** connexe à la salle de projection.

Les Trophées récompenseront les services et produits les plus innovants de l'année. Ils assurent la promotion des innovations technologiques pour l'ensemble des marchés du salon. Un jury de professionnels reconnus décernera 15 prix. Les Trophées s'adressent aux 3 grandes familles Live & Evènementiel, Audio & Médias, Intégration & Installation.

La remise des prix se fera lors d'une soirée spéciale dans l'Agora le mardi 20 octobre. Inscription en ligne sur le site web du salon. Un espace dédié, l'Espace Trophées, rassemblera tous les produits avec une scénographie sur-mesure : une occasion de faire un tour d'horizon des produits les plus novateurs avant de les découvrir plus longuement sur les stands.

Associé au SIEL-SATIS-RADIO, le 12ème **Forum International du Son Multicanal (FISM)** se déroulera en partenariat avec Eutelsat, sur le thème du son multicanal en HD et en 3D. Le FISM accueillera sur 2 journées et demi (20-23 octobre) des intervenants français et internationaux.

L'URTI (L'Université Radiophonique et Télévisuelle Internationale) qui fête ses 60 ans, organise une conférence exceptionnelle sur le thème de la Radio de demain. Le Grand Prix International de Création Radiophonique sera remis sur le salon, mercredi 21 octobre à 18h30 dans l'Agora.

Evitez les files d'attentes au salon, accédez-vous dès maintenant et obtenez votre badge électronique sur www.siel-satis.com !

Prochainement, à suivre toute l'actualité du Siel-Satis-Radio sur Twitter, Viadeo et Facebook !