

Yamaha livre ses astuces pour bien choisir son installation Home Cinéma

Yamaha, la référence des appareils Hifi et des instruments de musique prodigue ses conseils pour bien choisir son équipement Home Cinéma en fonction de son intérieur et de sa configuration de salon. Suivez le guide...



▪ **Enceintes Booster NX-50 : idéal pour les addicts aux PC/Mac et installations nomades**



Les enceintes NX-50 de Yamaha sont parfaites pour booster le son des équipements audio de salon déjà existants ou venir intensifier le son d'un ordinateur PC/MAC pour écouter de la musique.

Compactes et légères, elles redonnent aux téléviseurs et installations multimédia diverses une nouvelle jeunesse grâce à une puissance sonore décuplée tout en procurant une qualité audio riche et puissante. Tendances, elles sont proposées en cinq coloris pour s'harmoniser avec tout type d'intérieur.

Prix Public Indicatif : 120 €TTC – 5 Coloris disponibles : Orange, Gris, Noir, Blanc, Violet – www.yamaha.fr

• **Barre de son YAS-201 : Un son Home Cinéma idéal pour tous**



Esthétique et raffinée, la barre de son YAS-201 est dotée de la technologie « AIR SURROUND XTREME » pour délivrer un son puissant 7.1. Elle peut être associée avec tous les écrans plats du marché existants et installée dans tout type de configuration de salon.

Bien pensée, son châssis incurvé à l'avant et sa hauteur slim permet de la positionner devant un téléviseur sans cacher l'écran. Il est également possible de la fixer au mur. Elle est proposée en deux coloris : noir ou blanc glossy pour être combinée à tout type d'écran TV ou lecteur Blu-ray.

Elle est dotée de circuits audio imprimés optimisés pour assurer une alimentation stable et continue. La YAS-201 procure un champ sonore impressionnant, des dialogues clairs à l'avant et des actions dynamiques à l'arrière.

Elle présente deux haut-parleurs à cônes de 5,5 cm à larges bandes munis de grands aimants, elle permet de créer une expérience multicanal saisissante avec un rendu surround exceptionnel. Elle dispose d'une puissance totale de 160 W. Grâce à une communication sans fil avec le caisson de basse actif, les périphériques se connectent simplement à la barre de son YAS-201 via ses entrées numériques. Pour profiter des iPod/iPhone/iPad sans fil, l'accessoire YIT-W12 est disponible en option.

Prix public indicatif : 400 €TTC - Disponible – 2 Coloris : blanc glossy ou noir glossy – www.yamaha.fr



▪ Projecteurs de son YSP-3300 et YSP-4300 : Le Must pour les passionnés de Home Cinéma

Yamaha célèbre les 10 ans de son concept unique « Sound Projector ». Dédiés aux amateurs de cinéma qui ne souhaitent pas s'encombrer avec une installation complexe, les projecteurs de son YSP-3300 et YSP-4300 plongent les utilisateurs dans une nouvelle dimension sonore, puissante et précise, depuis un seul élément qui se loge en dessous du téléviseur pour un encombrement minimum. Pour maximiser leur efficacité, il faut que la pièce dispose de murs de part et d'autre pour que le son puisse se réfléchir et créer une ambiance Home Cinéma idéale.

Puissants, ils délivrent un son surround 7.1 True HD (non virtuel) incroyable en contrôlant les directions par la génération de faisceaux sonores et l'utilisation d'un traitement avancé. Les faisceaux sonores sont réfléchis par les murs pour atteindre la position d'écoute parfaite à partir de sept directions.

Les enceintes arrières sont créées via 16 faisceaux (YSP-3300) et 22 faisceaux (YSP-4300). Les fréquences graves sont restituées grâce au caisson de basse actif délivrant 100 W RMS. Le système IntelliBeam 2 règle l'angle des faisceaux et optimise leur niveau et leurs fréquences. Plusieurs modes d'écoute sont disponibles - principal : 5 BeamPlus 2 pour les sources en 7 canaux - autres modes : 3 BeamPlus 2 + stéréo, 5 Beam, stéréo + 3 Beam, 3 Beam, stéréo, target Mode et My Surround ainsi que 10 programmes Cinéma DSP.

Chaque projecteur dispose de quatre entrées HDMI compatibles 3D et d'une sortie compatible A.R.C. Ils sont compatibles 4K Pass Through. Le caisson de graves sans fil assure un positionnement flexible, une rapidité d'exécution et une facilité d'utilisation (position horizontale ou verticale). Il utilise une transmission de signal sans fil PCM (Pulse Code Modulation) numérique. L'émetteur sans fil YIT-W12 permet d'écouter de la musique depuis un Smartphone (iPod/iPhone) ou un ordinateur (PC/MAC). Un port USB permet également de brancher un iPad (YSP-4300). Ils sont dotés d'un châssis en aluminium, de woofers très puissants, d'un caisson de basse actif sans fil et d'une finition miroir sur les côtés pour parfaire leur design longiligne.

YSP-3300 – Prix public indicatif : 1300 €TTC - Coloris : Noir avec finition miroir sur les côtés – www.yamaha.fr
YSP-4300 – Prix public indicatif : 1700 €TTC - Coloris : Noir avec finition miroir sur les côtés – www.yamaha.fr



• Amplificateur RX-V675 : la référence des amplificateurs



Plébiscitée par les audiophiles et le grand public, le nouvel amplificateur Home Cinéma RX-V675 constitue le choix idéal pour réaliser une installation Home Cinéma sur-mesure avec des éléments séparés. Il délivre une excellente qualité sonore et transporte le spectateur dans un divertissement incroyable. Pratique, son calibrage YPAO règle automatiquement les paramètres pour offrir une qualité sonore optimale en fonction de la pièce d'écoute.

Le RX-V675 supporte la technologie MHL ce qui signifie qu'il est possible de connecter un appareil mobile compatible sur l'amplificateur pour lire du contenu vidéo en 1080p avec un son multi-canal 7.1. L'upscaling UHD/4K assure une lecture haute définition à partir de sources vidéos HD actuelles.

Le pass-through procure une gestion transparente des vidéos UHD/4K vers un projecteur/TV compatible UHD/4K. Un port USB permet de brancher directement un iPad, l'iPod/iPhone en façade. Ludique, le RX-V675 peut contrôler un appareil portable via sa télécommande ou être piloté via un Smartphone/tablette grâce à l'application gratuite AV Controller (Android & iOS). Un autre appareil de stockage USB peut également être connecté. L'utilisateur peut éteindre et allumer l'amplificateur, choisir les sources d'entrée, régler le volume et même contrôler un lecteur Blu-ray Yamaha.

Evolutif, le RX-V675 dispose de la fonction AirPlay pour transmettre des morceaux iTunes sans fil à partir d'un iPod/iPhone/ iPad et Mac/PC. La radio Internet donne accès à des milliers de stations du monde entier. La compatibilité DLNA permet l'accès aux bibliothèques musicales sur PC ou NAS. Le codec de haute qualité FLAC 96kHz/24-bit est également supporté. La fonction Music Play envoie à l'amplificateur la musique stockée sur un appareil iOS ou Android (Exclusivité Yamaha*). Une version dédiée aux tablettes est disponible.

Il intègre la technologie exclusive Yamaha « Pureté Totale ». Il dispose d'une amplification idéale réduisant la distorsion. Il présente des alimentations indépendantes pour les circuits analogiques et numériques, une alimentation indépendante pour le DAC pour réduire les bruits indésirables.

La fonction CINEMA DSP 3D fournit une spatialisation surround riche en détails et une restitution sonore inégalée. Une large gamme de programmes est disponible pour optimiser le son de tous types de films et morceaux musicaux.

Il est possible de connecter sur le RX-V675 un adaptateur Bluetooth YBA-11 (accessoire optionnel) pour lire du contenu audio sans fil à partir d'un Smartphone, tablette ou PC compatible.

Prix public indicatif : 650 €TTC - Disponible – Coloris : noir – www.yamaha.fr

A propos de Yamaha :

L'histoire de Yamaha a débuté il y a plus de cent vingt-cinq ans au Japon, en 1887, avec la fabrication par Torakusu Yamaha de son premier harmonium. Depuis, Yamaha Corporation n'a cessé de se développer pour devenir le plus grand fabricant mondial d'une gamme complète d'instruments de musique. Yamaha est également l'un des leaders dans la fabrication de produits audio-vidéo, de semi-conducteurs et d'autres matériels en relation avec les véhicules motorisés, l'informatique, les articles de sport, les meubles et équipements domestiques, les métaux spéciaux, les machines-outils et les robots industriels. De plus, Yamaha possède et développe ses propres parcs de loisirs et d'activités culturelles dans l'ensemble du Japon. Depuis la création de Yamaha Music Foundation en 1966, Yamaha n'a cessé de montrer sa forte volonté de promouvoir et de soutenir la pratique instrumentale par des activités de popularisation de la musique et d'éducation musicale. Cet engagement est l'un des éléments significatifs qui distinguent Yamaha de ses concurrents. Yamaha s'efforce de développer des produits et des services pour satisfaire les envies et les désirs de chacun. Ces produits et services sont reconnus pour leur très grande qualité en termes d'acoustique, de conception, de technologie, d'art et de personnalisation. Tous les produits et services portant le nom Yamaha sont appréciés par un grand nombre de professionnels, d'institutions, d'industriels et de particuliers.

Contact presse :



Aude Barrois

Tél. : 01 41 25 77 31

Mob. : 06 81 70 10 00

Mail. : aude@abandco.fr