

SATIS 2012, 30 ans ça se fête !

Puteaux, le 8 novembre 2012 – Le SATIS 2012 offre un programme d'exception, plus de 40 conférences dont trois « *Spécial 30 Ans* » et trois *Keynotes / Master Classes* viennent enrichir le dispositif des conférences.

Ce sont plus de 15 000 visiteurs qui sont attendus cette année pour célébrer les 30 ans du SATIS. À cette occasion, le SATIS s'associe avec Cirque Photo Vidéo pour offrir de nombreuses surprises aux visiteurs.

« *Spécial 30 ans* » est un cycle de conférences pour mieux comprendre les enjeux actuels et futurs en faisant un point sur les technologies des 30 dernières années. Ainsi, nous aborderons le concept du ***Tout fichier***, mais aussi l'***Évolution des supports d'enregistrement audio numérique***, et l'***Évolution des outils de tournage et montage***.

Le Tout fichier

Salle Agora, mardi 13 novembre de 15h00 à 16h15 avec :

Nick Smith, Sony UK
Raoul Cospen, Dalet
Laurent Fanichet, Quantum
Nick Pearce, Object Matrix
Bertrand Brunelli, RS2i
Pierre Maillat, Canal+
Patrice Clément, Avid

Évolution des supports d'enregistrement audio numérique

Salle Théma 1, mercredi 14 novembre de 10h30 à 11h30 avec :

Franck Ernould, ingénieur, auteur & journaliste technique
Denis Mercier, formateur, coordinateur du collectif « Les techniques du Son »
Jean-Philippe Boisson, Directeur SAE Institute

Évolution des outils de tournage et montage

Salle Agora, jeudi 15 novembre de 12h00 à 13h00 avec :

Fred Rolland, Adobe
Jean Philippe Aguer, Avid
Danys Bruyère, TSF
Jacques Pigeon, Formateur & Consultant

Les Keynotes et Master Classes du SATIS sont pour les visiteurs l'opportunité de rencontrer une personnalité. Cette année, le dispositif est renforcé grâce au partenariat avec la société LiveE qui permettra aux auditeurs de poser des questions en direct via leur smartphone.

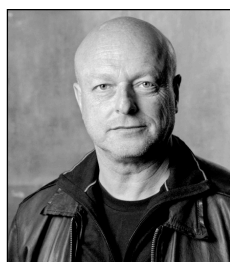
Les invités pour le SATIS 2012 sont :



Claude Lelouch, réalisateur - Master Class

Agora, mardi 13 novembre – 14h00 / 14h30

Réalisateur, producteur, scénariste Claude Lelouch est l'homme que l'on ne présente plus. Avec plus de 40 films à son actif dont *Un homme et une femme* Palme d'or en 1966 à Cannes, *Itinéraire d'un enfant gâté*, *La Belle Histoire*, ... Claude Lelouch est l'homme de toutes les passions, de tous les défis, et un défricheur de nouvelles technologies.



Gérard Krawczyk, réalisateur - Master Class

Agora, mercredi 14 novembre – 14h00 / 14h30

Réalisateur, et scénariste de plusieurs films dont *Je hais les acteurs*, La série des *Taxi (2, 3 et 4)* *Fanfan la Tulipe*, *l'Auberge rouge*, Gérard Krawczyk enchaîne les comédies ou les films plus intimistes. Il viendra partager son amour des images, et parlera de ses projets à venir.



Lieven Vermaele, Directeur Technologie & Innovation, EBU/UER - Keynote

Agora, jeudi 15 novembre – 14h00 / 14h30

L'objectif du Département Technologie et Développement de l'UER est d'être "la référence en matière de technologie des médias et d'innovation", volonté qui s'inscrit dans le droit fil de la mission que le département s'est fixée : relier et partager, concevoir et guider, promouvoir et représenter, stimuler et harmoniser. Dans ce cadre Lieven Vermaele parlera de l'avenir des images.

Anniversaire, dites cadeaux !

Le SATIS s'associe avec Cirque Photo Vidéo pour offrir aux visiteurs : 4 Nikon CoolPix et 1 caméra Go Pro Hero 2 Motorsport.

Il suffit de retirer son badge à l'accueil et si celui ci est estampillé d'un petit macaron « 30 ans Satis » c'est gagné ! Il ne reste plus qu'à retirer son lot sur le stand de Cirque Photo Vidéo, C40.

Souriez ! Un PhotoCall est mis en place afin de saisir le moment pendant la nocturne, le mercredi 14 à partir de 18h00.

Rendez-vous du 13 au 15 Novembre sur le magnifique site de la Halle Freyssinet !

www.satis-expo.com

Relation Presse : Avance Rapide Communication

Razika Baa / razika@avancerapide.com

Camille Hewitt / camille@avancerapide.com