

YAMAHA présente la nouvelle série d'amplificateurs

AVENTAGE

La Quintessence de la Performance Audio



CARACTERISTIQUES ESSENTIELLES

- Concept Qualité Audio et Design unique
- Son Surround CINEMA DSP Dynamique et Réaliste
- YPAO pour une Calibration Acoustique Automatique avec une Qualité Professionnelle
- Fonctions Dialog Lift et Dialog Level Adjustment pour obtenir des dialogues et des voix plus naturels
- Lecture musicale sans fil via AirPlay pour les Smartphones (iPod/iPhone/iPad)
- Application AV Controller pour les Smartphones et tablettes (iPhone, iPad, Android)
- Fonctions 4K Pass-Through et 4K Upscaling pour des images ultra Haute-Résolution de future génération
- ECO mode réduisant la consommation électrique de 20 %
- Conçu pour s'accorder avec les installations personnalisées audiophiles

Contact presse :



Aude Barrois

Tél. : 01 41 25 77 31

Mob. : 06 81 70 10 00

Mail. : aude@abandco.fr

Powered by music

AVENTAGE, LA GAMME DE REFERENCE DES AMPLIFICATEURS AUDIO-VIDEO HAUTES PERFORMANCES

YAMAHA annonce la disponibilité de sa nouvelle série d'amplificateurs audio-vidéo **AVENTAGE** composée de quatre nouveaux modèles hautes performances : RX-A820, RX-A1020, RX-A2020 et RX-A3020



Cette nouvelle série très attendue par les adeptes de perfection sonore intègre tout le savoir-faire exclusif de YAMAHA en matière de son. Dotés des toutes dernières technologies, les amplificateurs audio-vidéo **AVENTAGE** disposent d'une qualité audio réellement exceptionnelle, de fonctionnalités exclusives et d'une nouvelle interface utilisateur très ergonomique pour des possibilités d'utilisation décuplées.

Bénéficiant des technologies Surround exclusives YAMAHA CINEMA DSP HD3 et CINEMA DSP 3D, les nouveaux amplificateurs audio-vidéo **AVENTAGE** produisent un champ sonore incroyablement dense et riche pour une spatialisation sans précédent.

Ils offrent également de nombreuses technologies et fonctions avancées, telles que : le Multizone audio-vidéo (RX-A3020) pour profiter dans deux pièces séparées de deux sources vidéo différentes, la compatibilité Air Play sur toute la gamme pour profiter des fonctions réseau avancées, l'Anti Resonance Technology (cinquième pied positionné au centre de l'ampli) pour réduire les vibrations parasites, un châssis très robuste, une façade en aluminium, deux blocs d'alimentation séparés (numérique/analogique) pour un traitement parfait, un calibrage multipoints YPAO-R.S.C., l'application AV Controller pour piloter l'amplificateur depuis un Smartphone ou une tablette, et une interface graphique (GUI) multi-langue avancée.



Exclusivité sur le RX-A3020 : les sorties vidéo HDMI sont séparées permettant ainsi d'alimenter deux diffuseurs distincts avec deux sources vidéo différentes, tout en profitant d'un son Surround complet dans une pièce principale.

AVENTAGE, CONCEPT QUALITE AUDIO ET DESIGN UNIQUE

Les nouveaux amplificateurs audio-vidéo hautes performances **AVENTAGE** de YAMAHA ont été conçu pour profiter de la quintessence du son sans aucun compromis. Les ingénieurs de YAMAHA ont associé des technologies innovantes et traditionnelles, tout en ajoutant des fonctions incroyables telles le cinquième pied A.R.T., une façade en aluminium, des composants de très haute qualité et un châssis rigide (traverse de châssis en H sur les RX-A2020 et RX-A3020). Toutes ces caractéristiques ont permis d'accroître significativement les performances sonores de la nouvelle série **AVENTAGE**.



Anti-Resonance Technology (A.R.T. Wedge)



Aluminium Front Panel



High Quality Parts (extra-large power transformer)

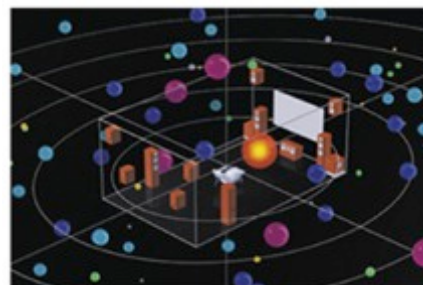


H-shaped Cross Member Frame and Symmetrical Power Amp Layout

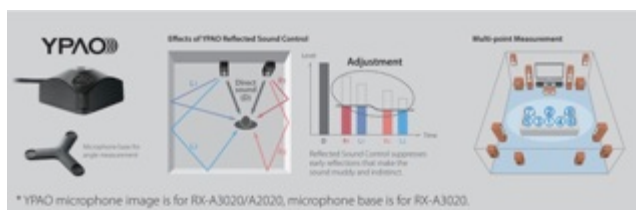
■ AVENTAGE, TECHNOLOGIE SONORE ORIGINALE BY YAMAHA

• Son Surround CINEMA DSP Dynamique et Réaliste

Le **RX-A3020** est muni de l'incroyable technologie **CINEMA DSP HD3** de YAMAHA qui propulse littéralement le son vers de nouveaux sommets, notamment grâce à l'intégration de deux processeurs **CINEMA DSP** en plus des canaux additionnels, ce qui permet de créer un champ sonore plus haut et plus puissant. Les autres modèles **RX-A820**, **RX-A1020** et **RX-A2020** profitent du traitement **CINEMA DSP 3D** pour laisser place à un son Surround dense et une clarté sonore extrême.



• YPAO pour une Calibration Acoustique Automatique de Qualité Professionnelle



La fonction **YPAO-R.S.C.** de YAMAHA analyse l'acoustique de la pièce, mesure les angles des enceintes, puis ajuste les paramètres audio afin de garantir un son optimal depuis toutes les places assises. Cette technologie utilise le **RSC** (contrôle de la réflexion du son) pour corriger les réflexions en amont et atteindre une qualité audio équivalente à celle d'un studio d'enregistrement.

YPAO R.S.C. avec mesure multipoints : modèles RX-A2020/A1020/A820

YPAO R.S.C. avec mesure des angles et multipoints : modèle RX-A3020

• Dialog Lift et Dialog Level Adjustment pour des dialogues et des voix plus naturels

La série **AVENTAGE** de YAMAHA intègre la fonction **Dialog Lift** qui restitue le son des dialogues depuis l'enceinte centrale vers le milieu de l'écran. Cette technologie offre un résultat immédiat et ne nécessite pas l'ajout d'une enceinte supplémentaire. La fonction **Dialog Level Adjustment** assure le contrôle du volume des voix, afin de percevoir parfaitement les dialogues et chants tout en offrant une écoute parfaite.



■ AVENTAGE, FONCTIONS RESEAU AVANCEES

• Lecture musicale sans fil via AirPlay (iPod/iPhone/iPad)



La certification **AirPlay** permet la transmission sans fil des morceaux sur iTunes depuis un iPod/iPhone/iPad et un Mac/PC. Solution idéale, elle offre la possibilité de profiter de la musique à partir d'un ordinateur ou d'appareils nomades directement sur un système audio ou un Home Cinéma.

De plus, les amplificateurs **AVENTAGE** affichent toutes les informations du morceau : titre de la chanson, nom de l'artiste, etc. La série **AVENTAGE** bénéficie également de la **compatibilité DNLA** qui donne accès aux bibliothèques musicales stockées sur un PC/Mac ou un serveur domestique (NAS). Enfin, tous les amplificateurs audio-vidéo **AVENTAGE** offrent la possibilité d'écouter la **radio Internet** proposant ainsi de découvrir des radios internationales.

Powered by music

- **Application AV Controller pour les Smartphones et tablettes iPhone, iPad, Android**

Les propriétaires de Smartphones ou de tablettes ont la possibilité de piloter directement leur amplificateur **AVENTAGE** du bout des doigts et ont accès à de nombreuses fonctions telles que : allumer/éteindre, sélectionner la source d'entrée, ajuster le volume et même contrôler un lecteur Blu-ray YAMAHA.

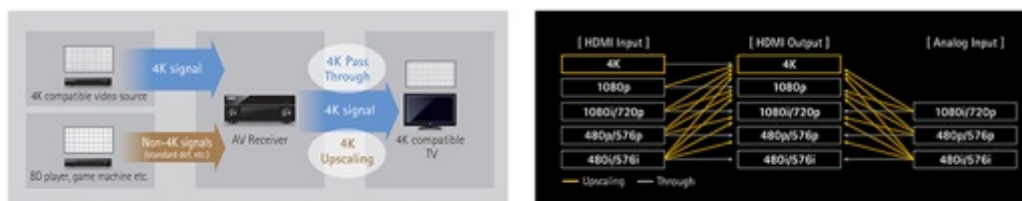
La fonction **Music Play** permet d'envoyer vers les amplificateurs **YAMAHA AVENTAGE** les musiques stockées sur un périphérique iOS ou **Android**. Une version spéciale tablette est également disponible.



■ AVENTAGE, CONCEPT EVOLUTIF ET ECOLOGIQUE

- **Fonctions 4K Pass-Through et 4K Upscaling : des images Haute-Résolution de Future Génération**

Les amplificateurs audio-vidéo **AVENTAGE** proposent des entrées/sorties HDMI capables de laisser transiter des images vidéo 4K. Ils sont également dotés de la fonction **Upscaling 4K** qui transforme les vidéos SD et HD en très haute résolution (quatre fois plus qu'une résolution en 1080p).



* RX-A3020/A2020 analog upscaling is from 1080i/720P, others are from 480p/576p.

- **ECO mode : réduit la consommation électrique de 20 %***



Le nouveau mode **ECO** de **YAMAHA** diminue la consommation électrique d'environ **20 %**. Cette option peut être activée facilement depuis l'OSD. Une fonction d'Extinction Automatique peut également être paramétrée en fonction des besoins après 2h, 4h, 8h ou 12 h.

* Comparé à la consommation électrique lorsque le mode ECO est désactivé (mesure Yamaha).

MONTEE EN GAMME AMPLIFICATEURS AUDIO-VIDEO AVENTAGE (2012-2013)

RX-A820	RX-A1020	RX-A2020	RX-A3020
 Puissance 7 x 180W (6 Ohms) 7.2 Décodages audio HD HDMI 8 entrées / 2 sorties (simultanées) Entrée Phono pour platine HDMI compatible 3D et ARC Calibrage automatique YPAO R.S.C 17 modes audio DSP + Cinéma DSP 3D 4K pass-through Upscaling 4K à partir des entrées HDMI (toutes résolutions) et analogique (480i uniquement) USB (iPod/iPhone/iPad) Interface graphique GUI 4 Modes « Scène » Silent Cinéma Compressed Music Enhancer Entrée audio mini jack en façade Convertisseurs Burr-Brown Consommation en veille moins de 0,1 W AirPlay Streaming audio sans fil "Android" App de contrôle "Av Controller" iOS et Android Connexion Wi-Fi (option YWA-10) Webradios Fonction PURE DIRECT Certifié DLNA 1.5 Bi-amplification Zone 2 Dialogue lift, permet de rehausser virtuellement la voie centrale Dialogue Level Adjustements 1 Sortie Trigger +12V programmable RS-232C Télécommande (Préréglages) Eco Mode -20% Hauteur de l'amplificateur : 170 mm Poids : 13,5 kg Technologie Art-Wedge avec châssis renforcé 5^{ème} pied en centre de l'appareil pour limiter les vibrations.	 Puissance 7 x 165W (6 Ohms) 7.2 Décodages audio HD HDMI 8 entrées / 2 sorties (simultanées) Entrée Phono pour platine HDMI compatible 3D et ARC Calibrage automatique YPAO R.S.C + 2 types de calibrage 17 modes audio DSP + Cinéma DSP 3D 4K pass-through Upscaling 4K à partir des entrées HDMI (toutes résolutions) et analogique (sauf 1080p) USB (iPod/iPhone/iPad) Interface graphique GUI 12 Modes « Scène PLUS » Silent Cinéma Compressed Music Enhancer Entrée audio mini jack en façade Convertisseurs Burr-Brown Consommation en veille moins de 0,1 W AirPlay Streaming audio sans fil "Android" App de contrôle "Av Controller" iOS et Android Connexion Wi-Fi (option YWA-10) Webradios Fonction PURE DIRECT Certifié DLNA 1.5 Bi-amplification Zone 2 Dialogue lift, permet de rehausser virtuellement la voie centrale Dialogue Level Adjustements 2 Sorties Trigger +12V programmable RS-232C Télécommande (Préréglages) Mode Party Eco Mode -20% Hauteur de l'amplificateur : 182 mm Poids : 15,1 kg Technologie Art-Wedge avec châssis renforcé 5^{ème} pied en centre de l'appareil pour limiter les vibrations. Paramétrage et contrôle à partir d'un simple navigateur internet avec le logiciel "Receiver Manager" Traitement vidéo en mode automatique	 Puissance 9 x 210W (6 Ohms) 9.2 Décodages audio HD HDMI 8 entrées / 2 sorties (simultanées) Entrée Phono pour platine HDMI compatible 3D et ARC Calibrage automatique YPAO R.S.C + 2 types de calibrage 17 modes audio DSP + Cinéma DSP 3D 4K pass-through Upscaling 4K à partir des entrées HDMI (toutes résolutions) et analogique (sauf 1080p) USB (iPod/iPhone/iPad) Interface graphique GUI 12 Modes « Scène PLUS » Silent Cinéma Music Enhancer Haute Résolution Entrée audio mini jack en façade Convertisseurs Burr-Brown Consommation en veille moins de 0,1 W AirPlay Streaming audio sans fil "Android" App de contrôle "Av Controller" iOS et Android Connexion Wi-Fi (option YWA-10) Webradios Fonction PURE DIRECT Certifié DLNA 1.5 Bi-amplification Zone 3 Dialogue lift, permet de rehausser virtuellement la voie centrale Dialogue Level Adjustements 2 Sorties Trigger +12V programmable RS-232C Télécommande (Préréglages, Apprentissage, Macro) Mode Party Eco Mode -20% Hauteur de l'amplificateur : 192 mm Poids : 17,1 kg Technologie Art-Wedge avec châssis renforcé 5^{ème} pied en centre de l'appareil pour limiter les vibrations. Paramétrage et contrôle à partir d'un simple navigateur internet avec le logiciel "Receiver Manager" Traitement vidéo en mode automatique avec gestion manuelle de la luminosité, contraste et saturation.	 Puissance 9 x 220W (6 Ohms) 9.2 (extensible en 11.2 via un amplificateur stéréo externe) Décodages audio HD HDMI 8 entrées / 2 sorties (séparées assignables par zone) Entrée Phono pour platine HDMI compatible 3D et ARC Calibrage automatique YPAO R.S.C + 2 types de calibrage + Mesure angle enceintes 17 modes audio DSP + Cinéma DSP 3D 4K pass-through Upscaling 4K à partir des entrées HDMI (toutes résolutions) et analogique (sauf 1080p) USB (iPod/iPhone/iPad) Interface graphique GUI avancée 12 Modes « Scène PLUS » Silent Cinéma Music Enhancer Haute Résolution Entrée audio mini jack en façade Convertisseurs Burr-Brown Consommation en veille moins de 0,1 W AirPlay Streaming audio sans fil "Android" App de contrôle "Av Controller" iOS et Android Connexion Wi-Fi (option YWA-10) Webradios Fonction PURE DIRECT Certifié DLNA 1.5 Bi-amplification Zone 4 (sortie audio HDMI) Dialogue lift, permet de rehausser virtuellement la voie centrale Dialogue Level Adjustements 2 Sorties Trigger +12V programmable RS-232C Télécommande (Préréglages, Apprentissage, Macro, rétro éclairage LED) Mode Party Eco Mode -20% Hauteur de l'amplificateur : 192 mm Poids : 19,9 kg Technologie Art-Wedge avec châssis renforcé 5^{ème} pied en centre de l'appareil pour limiter les vibrations. Paramétrage et contrôle à partir d'un simple navigateur internet avec le logiciel "Receiver Manager" Traitement vidéo en mode automatique avec gestion manuelle de la luminosité, contraste et saturation ou mode expert 100% manuelle
Prix public indicatif : 999 €	Prix public indicatif : 1 399 €	Prix public indicatif : 1 799 €	Prix public indicatif : 2 399 €
Disponibilité : Juillet 2012	Disponibilité : Août 2012	Disponibilité : Septembre 2012	Disponibilité : Octobre 2012

En rouge, les spécifications complémentaires par rapport au modèle inférieur.