

Dolby baisse les prix de ses lunettes 3D au salon ShoWest 2010

Les lunettes 3D réutilisables à haute performance de Dolby permettent aux exploitants de salles de faire des économies tout en respectant mieux l'environnement.

Las Vegas, le 17 mars 2010—Aujourd'hui, Dolby Laboratories, Inc. (NYSE : DLB), a annoncé dans le cadre du salon ShoWest 2010 une baisse des prix de ses lunettes 3D réutilisables. Dès aujourd'hui, les exploitants Dolby peuvent acheter ces nouvelles lunettes à un prix fixe de 17 \$ US au lieu de 27,50 \$ US, ce qui les rend encore plus abordables et rentables qu'avant.

Dolby permet aussi de faire encore plus d'économies grâce à ses offres groupées : kit de projection Dolby® 3D accompagné de 500 paires de lunettes maximum et kit 3D pour les écrans larges accompagné de 1 000 paires de lunettes maximum.

« Depuis notre arrivée sur le marché il y a seulement un peu plus de deux ans, Dolby a livré plus de 3 200 systèmes 3D à plus de 400 exploitants de salles, dans 67 pays. Cette hausse du nombre de cinémas numériques équipés de systèmes Dolby 3D dans le monde nous a permis de réduire encore davantage le prix de nos lunettes », explique John Carey, Vice Président des Ventes Internationales et des Produits et Services de Dolby Laboratories. « Nos lunettes écologiques sont conçues pour être utilisées plusieurs fois de suite, ce qui permet de faire descendre le coût par billet d'entrée bien en dessous de celui des lunettes 3D à usage unique. »

Les lunettes Dolby 3D sont très performantes et passives vis-à-vis de l'environnement dans la mesure où elles n'ont pas besoin d'être rechargées et ne fonctionnent pas avec des piles. La technologie de pointe de filtrage des couleurs des lunettes Dolby 3D permet aux yeux des spectateurs de capter de la lumière d'une longueur d'onde spécifique et leur fait bénéficier de couleurs éclatantes, d'une profondeur à couper le souffle et d'une incroyable luminosité. Le résultat ? Le film en 3D paraît plus vrai que nature.

De plus, les exploitants ne sont plus obligés de constamment surveiller leur stock et de recommander des lunettes jetables ou à usage unique pour éviter d'en manquer.

Nous conseillons aux exploitants désireux d'en savoir plus sur les systèmes Dolby 3D de contacter leur revendeur Dolby le plus proche ou un bureau de vente Dolby.

À propos de Dolby 3D Digital Cinema

La technologie Dolby CD Digital Cinema, conjointement avec la technologie de projecteurs de cinéma numérique Texas Instruments Digital Light Processing™ (DLP), offrent aux exploitants une solution efficace et flexible conçue pour offrir une expérience CD. La solution Dolby CD utilise une technologie unique de filtrage des couleurs sur tout le spectre, brevetée par Infitec®, offrant une reproduction réaliste des couleurs et des images d'une précision extrême.

À propos de Dolby Laboratories

Dolby Laboratories (NYSE : DLB) est le leader mondial dans le domaine des technologies essentielles aux meilleures expériences de divertissement multimédia. Fondée en 1965 et mieux connue pour ses technologies audio de haute qualité ainsi que ses technologies de son surround, les innovations de Dolby enrichissent le divertissement du cinéma en salle, chez vous ou en déplacement. Visitez le site Web www.dolby.fr pour plus d'informations.

Dolby et le symbole double-D sont des marques déposées de Dolby Laboratories. Infitec est une marque déposée d'Infitec GmbH. Digital Light Processing et DLP sont des marques de Texas Instruments. W10/22631.