

PREMIERE

**Purescreens transforme l'écran TV
en tableau numérique**

Sur Free et Alice à partir du 2 octobre 2009

Allumer sa TV non pour regarder des émissions mais pour l'utiliser comme tableau numérique animé : tel est le concept fondateur de Purescreens, le premier éditeur de chaînes de télévision esthétiques en Haute Définition. Cette approche inédite de la télévision verra le jour en France sur les bouquets *Free et Alice* le 2 octobre 2009 avec une première chaîne intitulée « PURESREENS HD NATURE ». Purescreens, c'est la révolution dans nos salons !

Avec 44% de foyers français équipés*, on peut dire que l'écran plat est devenu la norme ! De plus en plus grands et de plus en plus fins, ces nouveaux écrans prennent sur nos murs la place qu'occupaient précédemment un tableau, un miroir, un poster. L'écran TV, grande surface sombre peu esthétique lorsqu'elle est éteinte, devient un véritable enjeu de décoration intérieure.

Purescreens, le premier éditeur de chaînes de télévision esthétiques en Haute Définition, apporte un supplément d'âme à notre TV qui devient un vecteur d'embellissement et de personnalisation de notre salon. Cette approche originale repose sur la diffusion d'images statiques ou quasi-statiques, s'enchaînant à la manière d'un diaporama. Œuvres d'art, fonds marins, photographies,... différents genres de contenus sont prévus, afin de satisfaire tous les goûts.

La toute première chaîne, intitulée « PURESREENS HD NATURE », sera lancée sur les bouquets ADSL Free et Alice le 2 octobre prochain pour une diffusion 24h/24h, sans écrans publicitaires. 3,5 millions de foyers abonnés à Free et Alice pourront ainsi **découvrir gratuitement Purescreens pendant 3 mois**. Au-delà, l'abonnement sera de 0,99€ par mois.

**PURESREENS HD NATURE, première déclinaison de Purescreens :
Une fenêtre ouverte sur les plus beaux paysages du monde**

► L'ambition de cette première chaîne est de permettre à chacun d'avoir accès dans son salon à des paysages de rêve. Il s'agit d'**un enchaînement de plans de 10 minutes, tournés depuis une camera HD fixe, où l'on peut contempler la nature en mouvement**, évoluant à son rythme. Pas de mouvements de caméra, pas de montage, et un rendu d'une qualité remarquable grâce à la captation en haute définition. Purescreens transforme ainsi le téléviseur en une fenêtre ouverte sur des sites naturels époustouflants, avec un réalisme exceptionnel. Une illusion renforcée par la bande sonore, qui restitue **les sons captés sur les sites de tournage**, ce qui contribue à créer chez soi des ambiances entièrement naturelles. Pour accentuer encore ce réalisme, **les images diffusées sont en adéquation avec les moments de la journée : levers de soleil le matin, couchers de soleil le soir...** Evasion garantie !

Pour ceux à qui les images de Purescreens donnent des idées de voyages, les lieux des sites filmés sont indiqués discrètement à l'image, toutes les cinq minutes.



De nombreuses chaînes Purescreens à venir : Pour un intérieur à notre image

Grandes villes, monuments, événements sportifs, photographies d'art... De nombreuses déclinaisons du concept Purescreens sont prévues pour que chacun puisse personnaliser son intérieur, à commencer par **PURESCREENS HD MUSEUM** et **PURESCREENS HD OCEAN**, dès le début de l'année prochaine.

► **PURESCREENS HD MUSEUM : Les toiles de maîtres arrivent dans nos salons !**

« La Joconde », « Le déjeuner sur l'herbe », « Les tournesols »... Observer et découvrir les plus grandes œuvres d'art dans son salon, sur une surface comparable à celle d'un tableau, est enfin possible ! Grâce à son **partenariat avec la Réunion des Musées Nationaux, Purescreens dévoilera toutes les richesses des plus grands musées du monde**. Le service sera lancé début 2010 en commençant par les grandes toiles abritées par les plus prestigieux musées français : Musée du Louvre, Musée d'Orsay, Musée Picasso, le Centre Georges Pompidou, Musée Delacroix, etc.

► **PURESCREENS HD OCEAN : Les fonds marins dévoilés par l'œil d'un maître !**

Qui n'a pas vu au moins une fois dans sa vie des images de Christian Pétron ? Ce chef opérateur hors du commun, passionné de la mer, a filmé des scènes uniques de la vie sous-marine et notamment toutes les scènes aquatiques du « Grand Bleu » de Luc Besson. Pour Purescreens, il a tourné des images inoubliables en Méditerranée qui donneront à notre salon l'atmosphère paisible des profondeurs océanes...

A propos de la société Purescreens

L'aventure a commencé en 2006 avec l'élaboration du concept de télévision esthétique. Suite aux premiers tournages en France, la société est créée en 2007. Après une seconde série de tournages en 2008, l'équipe se constitue au printemps 2009 et Purescreens tisse alors un réseau commercial international couvrant tous les grands marchés de télévision payante. « **PURESCREENS HD NATURE** » est distribuée au Moyen Orient depuis juillet 2009 et se lance en France sur le bouquet ADSL Free et Alice le 2 octobre prochain.

* Source : Satellifax – Mai 2009

Pour en savoir plus : www.purescreens.com

Contact presse : Sylvie Poillevé . Tél : 06 69 46 59 24 . E-mail : sylvie@poilleve.com

Crédit photo : © Blaise Lavigne