

Canon EOS 7D, imaginé par les photographes, réalisé par Canon Photos, communiqués et fiche technique à l'adresse :

http://www.canon.fr/About_Us/Press_Centre/Product_Information/cameras_accessories/EOS_7D.asp

Nous avons consulté plus de 5000 photographes dans le monde et nous leur avons demandé ce qu'ils souhaitent le plus voir apparaître sur un appareil photo reflex. En concrétisant ces réflexions sous la forme de technologies de pointe, nous avons développé un reflex numérique qui constitue le véritable outil polyvalent que les photographes attendent pour faire évoluer leur expérience dans le domaine de la création d'images.

L'EOS 7D, est un boîtier à la conception entièrement nouvelle répondant à des exigences spécifiques exprimées par les photographes. Intégrant un nouveau capteur CMOS APS-C 18 millions de pixels développé par Canon, l'EOS 7D présente également de nouvelles caractéristiques : double processeur DIGIC 4 pour une rapidité exceptionnelle et une haute qualité de résultat, plage de sensibilité extensible jusqu'à 12 800 ISO, capteur AF à 19 collimateurs de type croisé qui permet au photographe d'optimiser son potentiel en matière de composition, prise de vues en continu à 8 images par seconde et un mode vidéo en Full HD désormais encore plus simple avec une option 24 im/s pour obtenir un véritable rendu cinéma. Ces technologies impressionnantes sont intégrées dans un boîtier au superbe design, conçu pour accompagner son utilisateur dans une nouvelle expérience photographique enthousiasmante.

Ses points forts :

- Capteur CMOS de 18 Mégapixels
- Motorisation jusqu'à 8 im/sec sur 126 vues en JPG avec carte UDMA
- Plage de sensibilité étendue jusqu'à 12800 ISO
- Autofocus sur 19 points en croix
- Double processeur Canon DIGIC 4
- Commande flash distant via flash intégré
- Enregistrement vidéo Full HD 1080 p
- Nouvelle mesure d'exposition sur 63 zones

EOS 7D NU :

Prix TTC conseillé : 1799€

Disponibilité : Octobre 2009

EOS 7 D + EF-S 18-135 mm

Prix TTC conseillé : 2199 €

Disponibilité : Octobre 2009

EOS 7 D + EF-S 15-85 mm

Prix TTC conseillé : 2499€

Disponibilité : Octobre 2009

EF 100 mm f/2,8 Macro L IS USM

Photos, communiqués et fiche technique à l'adresse :

http://www.canon.fr/About_Us/Press_Centre/Product_Information/cameras_accessories/EF_100mm_f2.8_L_Macro_IS_USM.asp

Nouveau représentant de la prestigieuse Série L. Ce 100 mm macro a la particularité d'être également le premier objectif pour EOS intégrant un système de stabilisation spécifique pour la prise de vue macro : le stabilisateur d'image optique hybride. Il permet une compensation du flou de bougé équivalente au gain de 4 vitesses d'obturation en prise de vues générique et 2 vitesses en prise de vues macro au rapport de reproduction 1:1. Ce stabilisateur d'image optique de nouvelle génération permet l'enregistrement d'époustouflantes macrophotographies sans avoir recours à l'utilisation d'un trépied. La formule optique de l'EF 100 mm f/2,8L macro IS USM comprend des lentilles en verre UD à dispersion ultra-faible qui corrigent l'aberration chromatique afin d'assurer des images de haute résolution au contraste élevé. D'autre part, le traitement Super Spectra réduit la formation d'images secondaires (images fantômes) et les reflets internes.

Ses points forts :

- Objectif macro Série L
- Qualité d'image via verre UD
- Nouveau stabilisateur d'image optique hybride
- Rapport de reproduction 1:1
- Motorisation USM silencieuse
- Diaphragme à ouverture quasi circulaire
- Étanche à la poussière et à l'eau

Prix TTC conseillé : 1149€

Disponibilité : Octobre 2009

EF-S 15-85 mm f/3,5-5,6 IS USM

Un puissant zoom compact et polyvalent !

Photos, communiqués et fiche technique à l'adresse :

http://www.canon.fr/About_Us/Press_Centre/Product_Information/cameras_accessories/EF-S_15-85mm_f3.5-5.6_IS_USM.asp

Avec une plage de focales effective d'environ 24-136 mm en équivalent 24x36, l'EF-S 15-85 mm f/3,5-5,6 IS USM est un zoom qui assure une souplesse de cadrage créative avec la garantie d'une qualité d'image remarquable. Grâce à sa focale grand-angle assurant un angle de champ plus large que la plupart des zooms de même catégorie, il permet de cadrer des scènes plus spectaculaires et de magnifiquement restituer l'espace et les perspectives originales. Il est doté aussi du stabilisateur optique Canon qui permet de travailler avec 4 niveaux de vitesse inférieurs à la valeur habituelle de sécurité, sans risque de flou de bougé.

Ses points forts :

- Zoom standard équivalent 24x36 : 24-136 mm
- Stabilisateur d'image optique 4 vitesses
- Stabilisateur avec fonction de détection automatique de mouvement panoramique • Qualité d'image via lentilles asphérique et verres UD • Diaphragme à ouverture quasi circulaire • Mise au point mini à 35 cm

Prix TTC conseillé : 949€

Disponibilité : Octobre 2009

EF-S 18-135 mm f/3,5-5,6 IS

Photos, communiqués et fiche technique à l'adresse :

http://www.canon.fr/About_Us/Press_Centre/Product_Information/cameras_accessories/EF-S_18-135mm_f3.5-5.6_IS.asp

Avec une plage de focales équivalente à environ 29-116 mm en 24x36, le zoom EF-S 18-135mm f/3,5-5,6 IS regroupe en un seul objectif la majorité des focales les plus couramment utilisées. Grand-angle pour les paysages, standard pour le portrait, téléobjectif pour les compétitions sportives, l'EF-S 18-135 mm f/3,5-5,6 IS répond à toutes les situations. Il intègre le stabilisateur d'image optique Canon 4 vitesses (IS). Idéal en faible lumière, lorsqu'il est impossible d'utiliser un trépied. Il se distingue aussi par son nouveau design, caractérisé par une finition texturée et un aspect sophistiqué et technique qui s'harmonise idéalement avec les boîtiers EOS.

Ses points forts :

- Zoom transstandard puissant 7,5x très abordable
- Stabilisateur d'image optique 4 vitesses

- Stabilisateur avec fonction de détection automatique de mouvement panoramique • Qualité d'image via lentille asphérique et verre UD • Mise au point mini à 45 cm • Diaphragme à ouverture quasi circulaire

Prix TTC conseillé : 599€

Disponibilité : Octobre 2009