

Le reflex à l'épreuve du temps



Grâce à ses performances sans compromis et à sa qualité d'image inédite, le nouveau reflex K-7 va faire l'unanimité! Destiné aux photographes experts et professionnels, ce reflex intègre toutes les technologies de pointe développées par PENTAX comme un capteur CMOS 14,6 mégapixels, un système de stabilisation unique « Shake Reduction », un mode rafale à 5,2 images par seconde et un viseur Pentaprisme avec une couverture de champ de 100%. Il dispose également de nombreuses fonctions telles que le mode vidéo HDTV, la plage dynamique élargie, la visée par l'écran Live View et la fonction de personnalisation de l'image « Custom Image ». Avec son châssis en acier inoxydable, le K-7 offre robustesse et fiabilité tout en étant compact et léger. PENTAX est la seule marque à proposer un kit standard entièrement tropicalisé (boîtier, optiques standard et poignée d'alimentation) qui permettra aux passionnés de photographie d'utiliser le K-7 dans les conditions les plus extrêmes. C'est le reflex idéal pour répondre à toutes les attentes des experts, par tous les temps et pour longtemps!

Caractéristiques principales en détail

Une finition tropicalisée

Grâce à sa finition tropicalisée, le K-7 est extrêmement résistant aussi bien à l'humidité qu'à la poussière. Les 77 joints de protection permettent d'utiliser le boîtier dans des endroits poussiéreux, sous la pluie et dans des conditions extrêmes jusqu'à -10°C. Pas moins de 7 optiques tropicalisées sont disponibles chez PENTAX avec le K-7 (dotées entre 6 et 15 joints étanches) – dont deux en kit standard (les 18-55mmWR et 50-200mmWR) ainsi qu'une poignée d'alimentation DBG4 dotée de 43 joints.

Une image de très haute qualité

Développé spécifiquement pour le PENTAX K-7, le nouveau capteur CMOS de 14,6 mégapixels mesurant 23,4 x 15,6 mm, à 4 canaux offre une très haute qualité d'image. Utilisé conjointement avec le processeur d'images hautes performances PRIME II (PENTAX Real Image Engine), il garantit des photos d'une grande netteté ainsi qu'une reproduction des couleurs et des nuances extrêmement fidèle à la réalité. Le processeur PRIME II permet également d'optimiser le traitement et le transfert des photos et vidéos. De plus, grâce à sa plage de sensibilité allant jusqu'à 6400 ISO, le K-7 permet de photographier des scènes d'action même en conditions de très faible luminosité sans pour autant générer du bruit numérique.

Par ailleurs, le nouveau reflex dispose de la fonction Elargissement de la plage dynamique (DRE). Cela permet d'obtenir des détails même dans les basses et hautes lumières. Une nouvelle cellule de 77 zones a été conçue pour le PENTAX K-7 pour une plus fine analyse de la lumière ambiante.

Des vidéos en Haute Définition

Grâce au mode vidéo HDTV de 1280 x 720 pixels, le PENTAX K-7 ouvre le monde de la Haute Définition aux passionnés de photo. Ils peuvent ainsi réaliser des clips audio vidéo en 30 images par seconde et les visualiser facilement sur un téléviseur HD via la sortie HDMI du K-7. Deux autres résolutions sont également disponibles : 640 x 416 pixels et 1536 x 1024 pixels et le boîtier est équipé d'une prise micro externe stéréo afin d'offrir un son de haute qualité.

Stabilisation du capteur

Le K-7 est équipé du système de stabilisation « Shake Reduction », breveté par PENTAX, permettant de compenser les mouvements de l'appareil avec un gain de 2,5 et 4 valeurs. Ce système innovant assure ainsi des images nettes même en conditions de faible luminosité et est compatible avec tous les objectifs interchangeables PENTAX, les rendant de fait stabilisés.

Cadence Rafale et vitesse d'obturation

Le PENTAX K-7 est le reflex idéal pour figer tous les sujets en mouvement notamment lors d'un reportage sportif. Il dispose d'une cadence rafale de 5,2 images par seconde sur une série de 40 images (au format JPEG). L'obturateur n'est pas en reste avec une vitesse allant jusqu'au 1/8000^e seconde et une garantie de fonctionnement pour au moins 100 000 déclenchements.

Système anti-poussières « Dust Removal II »

Le PENTAX K-7 est équipé d'un système de nettoyage du capteur par vibration à hautes fréquences. Grâce à un traitement répulsif à la poussière, la surface du capteur est protégée. Ce système s'active automatiquement à chaque mise sous tension de l'appareil et peut également s'activer manuellement à tout moment. Les vibrations hautes fréquences permettent l'éjection des poussières du filtre passe bas et le traitement Super Protect du capteur évite le dépôt de micro particules et la formation de taches. Si malgré tout la poussière persiste, la fonction unique « alerte poussières » du K-7 matérialise sur l'écran les poussières présentes sur le capteur. Elles peuvent ensuite être enlevées manuellement à l'aide du kit de nettoyage.

Viseur Pentaprisme 100%

Le viseur Pentaprisme en verre offre une couverture de champ de 100% et un grossissement de 0,92x pour une meilleure visibilité et un cadrage en toute simplicité. Couplé avec le verre dépoli interchangeable « Natural Bright III », le viseur offre une image plus large et plus lumineuse du sujet.

D'autre part, le K-7 dispose d'un large écran LCD couleur de 3 pouces et 920 000 points. Sa vision extra large de 170° aussi bien horizontalement que verticalement et la fonction Live View permettent de viser directement avec l'écran et facilitent ainsi les cadrages dans les situations difficiles ne permettant pas d'utiliser le viseur comme en plongée ou contre plongée. La fonction Live View est également disponible en mode vidéo et en mode rafale.

La personnalisation de l'image

La fonction « Custom Image » permet d'ajuster le ton de l'image (saturation/teinte/contraste/netteté) à l'aide de 7 modes différents afin de restituer les atmosphères spécifiques de certaines scènes. Il est par exemple possible de faire des réglages liés à la dynamique de couleurs (couleurs naturelles, lumineuses, éclatantes) ou d'effectuer des ajustements adaptés aux photos de paysage et de portrait. Le nouveau mode « Doux » permet de recréer une image avec des couleurs fines et atténuées.

De multiples modes d'exposition pour des possibilités créatives étendues

- Fonction Hyper Programme : cette fonction permet de basculer ponctuellement en mode priorité ouverture ou priorité vitesse à partir du mode P.
- Pour retourner en mode P, il suffit de presser le bouton vert positionné à côté du déclencheur.
- Fonction Hyper-manuelle : lors de la prise de vue en mode manuel (M), une simple pression sur le bouton vert permet de régler instantanément l'exposition appropriée pour le sujet à photographier.
- ➤ Mode Priorité Sensibilité (Sv) : le K-7 dispose d'un mode Sv (priorité à la sensibilité » qui va sélectionner automatiquement le couple Diaph/vitesse approprié à la sensibilité choisie. Le réglage peut se faire par incrément de ½ ou 1/3 de IL, en tournant la molette située au dos du boîtier.
- Mode Priorité couple Vitesse/Ouverture (TAv) : ce mode priorité couple Vitesse/Ouverture sélectionne automatiquement la sensibilité adéquate au couple Diaph/Vitesse choisi.

Une mise au point d'une extrême précision

Un autofocus très sensible et très rapide est une nécessité pour tout photographe expert. Le K-7 dispose d'un nouveau système autofocus SAFOX VIII+ constitué de 11 points (dont 9 croisés positionnés au milieu). Utilisant un algorithme amélioré, ce système AF assure une meilleure accroche du point, beaucoup plus précise et rapide que le précédent système. Le PENTAX K-7 possède également une assistance AF en basse lumière, via le flash intégré.

Le K-7 est alimenté par une batterie lithium-ion rechargeable pour une autonomie d'environ 980 photos.

La poignée d'alimentation D-BG4 (disponible en accessoire)

Spécifiquement conçue pour le reflex K-7, la poignée D-BG4 peut être alimentée soit par une batterie lithium-ion rechargeable, soit par des piles AA. Elle permet ainsi d'augmenter nettement l'autonomie du boîtier. Pour une excellente prise en mains et pour faciliter les prises de vue verticales, cette poignée dispose de molettes de commande supplémentaires telles que le déclencheur, une touche de mémorisation de l'expo, la touche verte pour la réinitialisation immédiate des réglages et l'activation de l'AF. De plus, comme le boîtier, cette poignée est tropicalisée et est donc résistante aux embruns et à la poussière.

Le PENTAX K-7 sera disponible le 15 juin 2009 aux pr

✓ Boîtier nu : 1249€

✓ Kit simple avec l'optique tropicalisée 18-5

Kit double avec les optiques tropicalisées 18-55mm\







La tropicalisation n'est plus un luxe

PENTAX smc DA 18-55mm f/3.5-5.6 AL WR et smc DA 50-200mm f/4-5.6 ED WR

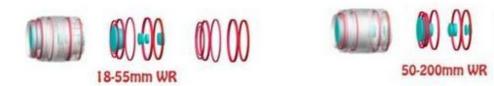




PENTAX annonce la sortie prochaine de 2 nouveaux objectifs: le zoom standard smc PENTAX-DA 18-55mm f/3.5-5.6 AL **WR** et le télézoom DA 50-200mm f/4-5.6 ED **WR**, qui ont pour caractéristique principale d'être tropicalisés. Cette caractéristique était jusqu'à lors réservée aux optiques haut de gamme. PENTAX se distingue une nouvelle fois en démocratisant la tropicalisation, du jamais vu à ce jour. Ces optiques seront bien entendu disponibles en kit avec un boîtier permettant au plus grand nombre de se procurer pour un budget raisonnable un équipement complètement protégé des intempéries. Ces optiques de qualité sont compatibles avec tous les reflex numériques de la marque PENTAX. Les lettres **WR** signifient weather resistant.

1 – Finition tropicalisée

Les 6 joints d'étanchéité assurent une protection efficace contre l'humidité et la poussière.



2 – Couche de protection SP contre poussières et traces

La lentille frontale bénéficie d'un traitement à base de fluorine SP (Super Protect). Cette couche de protection antistatique permet de repousser l'eau et la poussière et d'éviter les traces de doigts.

3 - Conception optique performante

Intégrant de nombreuses avancées techniques comme le traitement des lentilles notamment pour une meilleure protection, une courbure spécifique de la lentille et une formule optique optimisée, les

nouveaux objectifs PENTAX garantissent des images nettes et contrastées avec un rendu des détails particulièrement fin.

4 - Système de débrayage de la mise au point Quick-Shift

Le système « Quick Shift Focus » permet le débrayage ponctuel de la mise au point et offre ainsi au photographe la possibilité de passer instantanément de la mise au point automatique à une mise au point manuelle.

Autres caractéristiques :

- Monture de l'objectif en métal pour une plus grande fiabilité
- Parasoleil avec trappe d'accessibilité aux filtres circulaires

Objectif smc PENTAX-DA 18-55mm f/3.5-5.6 WR

Cet objectif transstandard couvre une plage de focales allant de 27,5 à 84,5mm au format 135mm, plage idéale pour les photos de paysages et d'intérieurs. Ses lentilles asphériques (AL) à faible indice de dispersion (ED) délivreront des images piguées avec un meilleur rendu des couleurs.

Objectif smc PENTAX-DA 50-200mm f/4-5.6 ED WR

Ce télézoom offre une plage de focales allant de 76.5 à 307 mm en format 135 mm. Grâce à ses lentilles ED à faible dispersion (ED), il réduit nettement les aberrations chromatiques et assure ainsi un meilleur rendu des couleurs. Cet objectif est idéal pour les portraits, l'observation animalière et le reportage sportif.



L'objectif smc PENTAX-DA 18-55mm f/3.5-5.6 WR sera disponible en juin 2009 au prix de vente conseillé de 249 €TTC



L'objectif smc PENTAX-DA 50-200mm f/4-5.6 ED WR sera disponible en juin 2009 au prix de vente conseillé de 349 €TTC

