



Levallois-Perret, le 11 Février 2009

Epson® adopte la mesure Colour Light Output pour évaluer la performance colorimétrique de ses vidéoprojecteurs

*Cette mesure sera désormais indiquée dans la documentation des produits Epson, sous le terme français de **Luminosité Couleurs***

Epson, n°1 mondial de la vidéoprojection*, annonce qu'il utilisera désormais la spécification CLO (*Colour Light Output* - en français : Luminosité Couleurs) pour indiquer la luminosité des couleurs projetées par ses vidéoprojecteurs. La Luminosité Couleurs définit très précisément la performance colorimétrique de n'importe quel projecteur du marché, par opposition aux spécifications de luminosité classiques qui mesurent uniquement les performances de projection d'une image blanche.

Développée par Lumita (www.lumita.com) aux Etats-Unis en Décembre 2007, en utilisant la même approche que la mesure de luminosité d'une image blanche, la Luminosité Couleurs fournit une évaluation simple, précise et aisément compréhensible de la performance colorimétrique d'un projecteur.

La valeur de la Luminosité Couleurs sera désormais indiquée dans la documentation fournie par Epson à ses clients, afin de leur apporter une information plus précise sur les performances de leur vidéoprojecteur. Cette information se présentera comme suit :

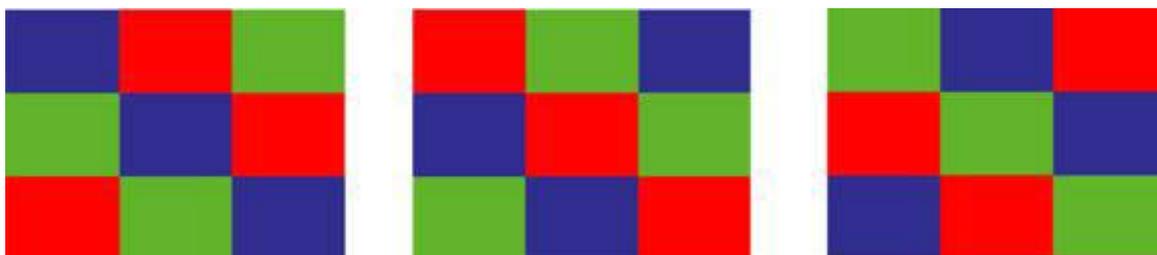
- Luminosité : xxxx lm
- Luminosité Couleurs : xxxx lm

« Avec l'explosion de l'offre de contenu haute définition, la qualité des images - et en particulier celle des couleurs - devient un facteur de plus en plus déterminant dans la

décision d'achat, » commente Frédéric Haton, Responsable de Marché Vidéoprojecteurs chez Epson France. « Jusqu'ici, le client n'était pas en mesure de juger ou de comparer la performance colorimétrique d'un produit ; désormais, les données de Luminosité Couleurs lui permettront de comparer cette performance entre plusieurs modèles différents, pour prendre la décision d'achat la plus étayée. »

** Leader en parts de marché dans le monde depuis 2001, et en EMEA depuis 2003. Source : Futuresource Consulting Limited, www.futuresource-consulting.com.*

Mode de mesure de la Luminosité Couleurs



La mesure se fait sur la base de trois mires RVB, chacune quadrillée en neuf zones distinctes. Pour chaque mire, la luminosité des neuf zones est mesurée individuellement, et une valeur moyenne est déterminée à partir des résultats. La Luminosité Couleurs est enfin calculée en additionnant les valeurs moyennes des trois mires.

A propos d'Epson

Epson est leader sur l'ensemble des produits d'imagerie numérique que ce soit en imprimantes, vidéo-projecteurs 3LCD et panneaux LCD's de petites et moyennes tailles. Grâce à sa culture d'innovation et de créativité, Epson permet de dépasser les attentes et visions de ses clients à travers le monde avec une gamme de produits de qualité supérieure, fonctionnels, compacts et peu consommateurs d'énergie. Le groupe Epson emploie 93 279 personnes dans son réseau mondial de 107 entités et est fier de son engagement constant dans la protection de l'environnement et de sa contribution à la vie locale. Conduit par sa société mère, Seiko Epson Corp. installée au Japon, le groupe Epson a réalisé pour l'année fiscale 2007 un chiffre d'affaires mondial consolidé de 1 347 milliards de Yen.

Pour plus d'informations, visitez le site : www.epson.com

Contact presse Epson Vidéoprojecteurs

Open2Europe – Pauline Marguet

Tél. : 01 55 02 14 52

p.marguet@open2europe.com